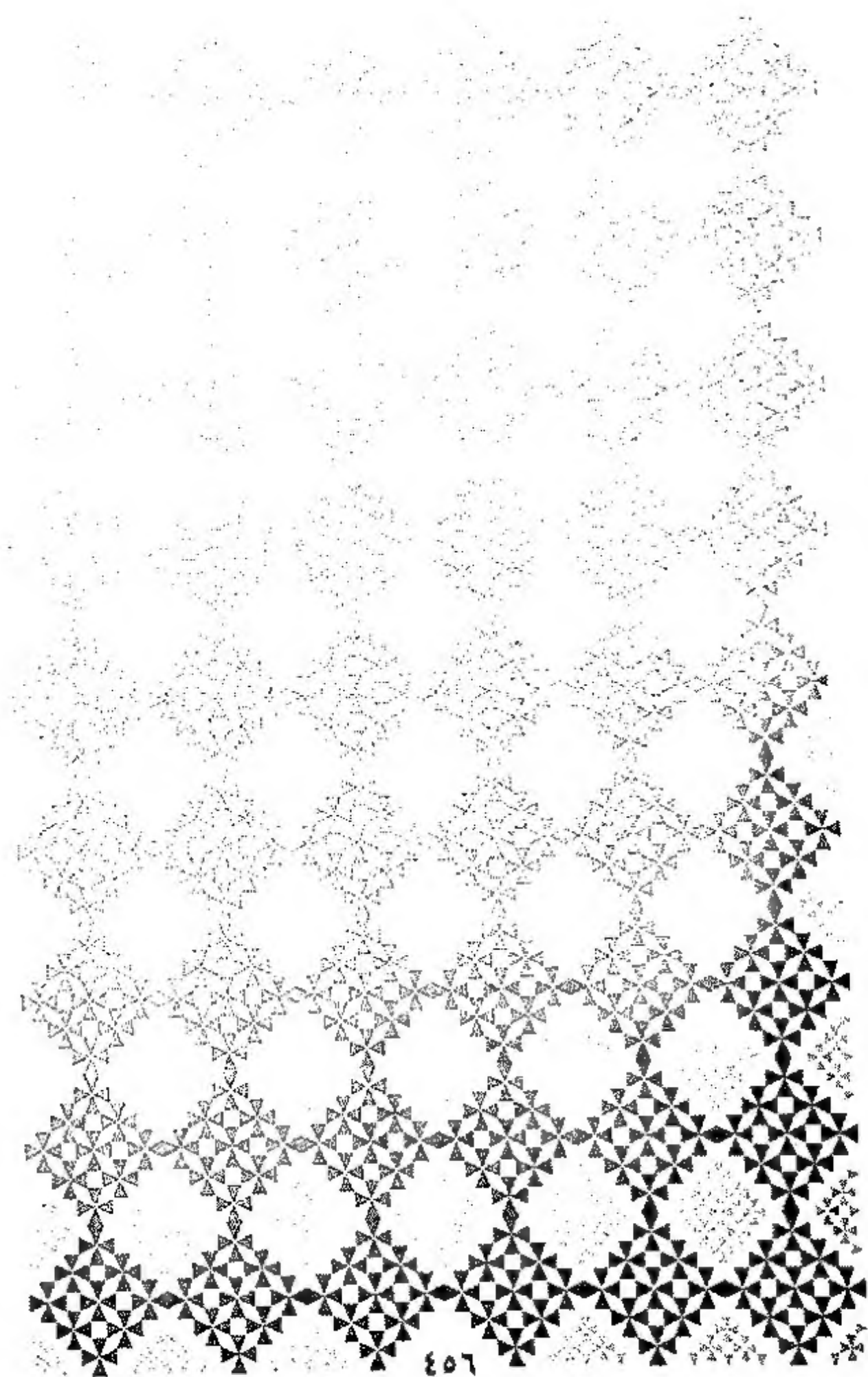


الجزء اللطيف في التحكيم الشريف

تأليف
الإمام الكبير والقطب الشهير العارف بالله
أبي بكر بن عبد الله بن أبي بكر العيدروسي العدني
رحمة الله تعالى
(٨٥١-٩١٤ هـ)



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[خُطْبَةُ الْكِتَابِ]

الحمد لله الكاملة قدرته ، القديمة إرادته ، السابقة أزليته وصمديته ، الدائمة الأبد ديموميته ، البديعة حكمته ، السابق علمه ومشيتته ، الذي خصَّ الوجود بقسمته ، وجعل عدله في ناره ، وفضله في جنته .

وأشهد أن لا إله إلا الله ذو الذات الأحديّة ، والصفات الواحدية ، والأسماء العلية ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ، خير البرية ، وصفوة الخلاصة النبوية ، محمدٌ صلى الله عليه وسلم ، وعلى آله وعترته ، وكافة صحابته ، والتابعين له بإحسانٍ من أمته .

أما بعد :

فقد سألتني الولد العزيز الناصح ، الوليُّ الفقيه الصالح ، عفيف الدين ، الشيخ عبد العليم بن الشيخ عبد اللطيف العواجي ، أن أنصّبهُ شيخاً ، وألبسه الخرقة ، وأذن له في إلباسها ولبسها لمن شاء ، وسألتني عن كيفية التحكيم المتعارف بين المشايخ رضي الله عنهم ؛ فأجبته إلى ذلك ، واخترت الله تعالى في جمع جزء لطيف أبين فيه إلباس الخرقة الشريفة ، وأوضح فيه ما ورد فيها وعليها ، وبالله التوفيق .

فمن الأحاديث الواردة فيها :

ما أخبرني به شيخنا ، الفقيه الإمام ، العالم العلامة الورع الزاهد ، العارف العابد ، جمال الدنيا والدين ، محمد بن أحمد أبو فضل ، تغمّده الله برحمته قال : أخبرنا شيخنا ، القاضي الإمام ، العلامة جمال الدين محمد بن مسعود أبو شكيل الأنصاري قال : أخبرنا الشيخ شيخنا ، القاضي الإمام ، العلامة

القدوة ، جمال الدين محمد سعيد المعروف بابن كَبْنِ القرشي قَالَ : أخبرنا الشيخ شيخنا ، الإمام العلامة ، الوليُّ الصالح ، شهاب الدين أحمدُ بن أبي بكر الرَّدَادُ الصوفي التيمي الصديقي قَالَ : أخبرنا الشيخ الإمام ، العالم العلامة ، أبو الحسن علي بن أبي بكر بن شدَّادِ الْمُقْرِي إجازةً قَالَ : أخبرنا الشيخان الكبيران الإمامان ؛ شهابُ الدين أحمد بن أبي الخير بن منصور الشَّمَآخي ، وتقِيُ الدين عمر بن علي بن عبد الله بن محمد بن أبي الخير الشعبي قالا : أخبرنا القاضي الكبير ، فخرُ الدين إسحاق بن أبي بكر بن محمد بن إبراهيم الطبريُّ المكي سماعاً عليه للشعبي وإجازةً إن لم يكن سماعاً للشَّمَآخي ، قال الرَّدَادُ : وأخبرني به الفقيه الصالح ، جمالُ الدين محمد بن عمر الحاجر ، قراءةً مني عليه بالمدرسة الغرية بزيد ، وأجازني به عن القاضيين الإمامين العالمين ؛ برهانِ الدين إبراهيم بن عمر العلوي ، وموقٍ الدين علي بن أبي بكر بن شدَّادِ المقري ، عن أبي الخير الشَّمَآخي وابنِ أبي الخير الشعبي ، عن القاضي فخرِ الدين ، قَالَ : أنبأنا الشيخ ، الإمام القدوة ، سلطان أهل الحقيقة والشرعة ، فخرُ الدين ، أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن أحمد بن طاهر بن محمد بن طاهر بن أحمد بن أبي الفوارس الخَبْرِي الفارسي قَالَ : أخبرنا الإمام العالم أبو طاهر أحمد بن محمد بن أحمد السلفي الأصفهاني قَالَ : أخبرنا أبو الحسن المقري قَالَ : أخبرني البقال قَالَ : أخبرني القاضي السعيد ، أبو عبد الرحمنِ عبدُ الله بنُ الإمام أحمدَ ابنِ حنبلٍ قَالَ : أخبرني أبي أحمدُ ابنُ حنبلٍ قَالَ : أخبرني الإمام موسى الكاظم قَالَ : أخبرني أبي الإمام جعفرُ الصادق قَالَ : أخبرني الإمام محمدُ الباقر ، قَالَ : أخبرني الإمام زينُ العابدين عليُّ بن الحسين رضي الله عنه قَالَ : أخبرني أبي الإمام الحسينُ رضي الله عنه قَالَ : أخبرني الإمام أمير المؤمنين عليُّ بن أبي طالب رضي الله عنه قَالَ :

قال رسولُ الله صلى الله عليه وسلم : « لما عُرج بي إلى السماء السابعة . . أمسك حبيبي جبريلُ عليه السلام بيدي بعدَ المخاطبة ، فأدخلني الجنة ، فرأيتُ

فيها قصرأ من ياقوتة حمراء ، فيه صندوق من نور ؛ عليه قفل من نور . فقلت : يا جبريل ؛ ما في هذا الصندوق ؟ قال : فيه فخرُك وفخرُ أمّتك بعدك إلى يوم القيامة ، هذا فيه خرقة الفقر ، ثم فتح الصندوق ، وأخرج منه خرقة الفقر وألبسنيها ، وقال : يا محمد ؛ قد أمرني الحقُّ ألبسها لك ، فلا تودعها إلا عند مستحقها .

قال أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه : وجال بها في الجنة ، وقال : « الفقر فخري وفخرُ أمّتي من بعدي إلى يوم القيامة » .

وروينا بالإسناد المذكور إلى الشيخ الصالح ، شهاب الدين أحمد بن أبي بكر الرّدّاد ، قال بإسناده المذكور إلى الشيخ ، الإمام الحافظ ، أبي طاهر السلفي بالسند المذكور أنّه قال : وانتقلت نسبة الخرقة الشريفة من النبي صلى الله عليه وسلم إلى أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه ، وانتقلت من عليّ رضي الله عنه إلى الحسن البصري رضي الله عنه ، وانتقلت من الحسن البصري إلى حبيب العجمي ، وانتقلت من حبيب العجمي إلى داود الطائي ، وانتقلت من داود الطائي إلى معروف الكرخي ، وانتقلت من معروف الكرخي إلى سريّ السَّقَطي ، وانتقلت من السريّ السَّقَطي إلى الشيخ الجنيد رضي الله عنه ، ومن الشيخ الجنيد تفرّقت المشايخ رضي الله عنهم .

وقال الرّدّاد أيضاً : وانتقلت نسبة الخرقة من النبي صلى الله عليه وسلم إلى الحسين بن عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه ، إلى عليّ زين العابدين ، إلى محمد الباقر ، إلى جعفر الصادق ، إلى موسى الكاظم ، إلى داود الطائي ، إلى معروف الكرخي ، إلى سريّ السَّقَطي ، إلى الشيخ الجنيد رضي الله عنهم .

هذا ما أخبر به الشيخ الإمام ، الحافظ الصدوق ، أبو الطاهر السلفي من أصل معرفة الخرقة ونسبتها على الوجه الصحيح من الطريقين : طريق أهل البيت رضي الله عنهم ، وطريق الحسن البصري رضي الله عنه .

ومن المشهور المستفاض الذي لا خفاء به عند القوم أن الحسين بن عليّ لبس

من أبيه أيضاً ، وألبس ولده علياً زين العابدين ، وهو ألبس ولده محمداً الباقر ، وهو ألبس ولده جعفر الصادق ، وجعفر الصادق ألبس ولده موسى الكاظم ، وأن الإمام موسى الكاظم ألبس ولده علياً الرضا ، وألبس الإمام علي الرضا معروفاً الكرخي ، فصار لمعروف طريقان : من علي ، ومن داود الطائي ، ولداود طريقان : من موسى ، ومن حبيب ، وللعصيان طريقان : من أبيه ، ومن النبي صلى الله عليه وسلم .

قال القاضي شاذلي صاحب كتاب « شروط التصوف » : إن داود الطائي رضي الله عنه لبس من أيدي جماعة من التابعين ، ذكر منهم محمد بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، وزين العابدين بن الحسين رضي الله عنهم أجمعين .

واتفق المحققون من الشيوخ والعلماء رضي الله عنهم على أن اليد كانت فيما بين النبي صلى الله عليه وسلم إلى الشيخ الجنيد يد صحبة وأدب وألبس من يد ليد ، لا لبس فيه عندهم ، خلافاً لما ذهب إليه جماعة من المتوهمين والمقلين من العلم ، فإنهم يزعمون أنه لم يكن فيما هنالك إلا مجرد الصحبة دون لبس الخرق ، وهذا وهم من أقوام ، وقلة علم من آخرين .

بل الصحيح المعلوم عند الجمل الأكبر من القوم المتضلعين من متفرقات العلوم والأخبار ، والمطلعين على غوامض الرقوم والأسرار أنه لبس محقق متصل ، لا لبس فيه على كلتا الطريقتين ؛ طريق الحسن البصري ، وطريق الحسين بن علي رضي الله عنهما .

ومن المشهور المستفاض عند علماء الصوفية رضي الله عنهم أن النبي صلى الله عليه وسلم ألبس جمعا كثيراً من الصحابة رضي الله عنهم أجمعين ، ذكر منهم القاضي شاذلي في كتابه : أبا بكر ، وعمر ، وعلي ، وبلال ، وعمار ، وصهيب ، وحذيفة ، وذكر من النسوة : أمهات المؤمنين ، عائشة ، وحفصة ، وسودة رضي الله عنهن . انتهى

ومما ذُكرَ عليّ تضعيف أحاديثها : ما أخبرني به شيخني ، الإمام العامل العالم العلامة ، محمد بن أحمد أبو فضل رحمه الله إجازة عن شيخه الإمام العلامة جمال الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي ، وكذا أرويه عنه إجازة مكتوبة بيني وبينه - أعني السخاوي - قال في كتابه الموسوم بـ « المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة » : (حديث لبس الخرقة الصوفية ، وكون الحسن البصري لبسها من علي بن أبي طالب ، قال ابن دحية وابن الصلاح : إنه باطل ، وكذا قال شيخنا : إنه ليس في شيء من طرقها ما ثبت ، ولم يرد في حديث صحيح ولا حسن ولا ضعيف : أن النبي صلى الله عليه وسلم ألبس الخرقة على الصورة المتعارف بها بين الصوفية لأحد من أصحابه ، ولا أمر أحداً من أصحابه بفعل ذلك ، وكل ما يُروى في ذلك صريحاً فباطل)^(١).

وقال السخاوي : (ثم إن من الكذب المفترى قول من قال : إن علياً ألبس الخرقة الحسن البصري ؛ فإن أئمة الحديث لم يشبوا للحسن البصري من عليّ سماعاً ، فضلاً عن أن يلبسه الخرقة ، ولم ينفرد شيخنا بهذا ، بل سبقه إليه جماعة)^(٢).

وقال أيضاً بعض الفقهاء : (لا يصح لبس الخرقة للحسن البصري من عليّ رضي الله عنه ؛ فإنه ما رآه) .

وقد أخطأ هذا ؛ لأنه نقل الذهبي في « تذهيب التهذيب » وهو من أكابر أئمة المحدثين والحفاظ المحققين : أن الحسن البصري ولد لستين بقية من خلافة عمر رضي الله عنه ، ورأى عثمان وعلياً وطلحة ، وحضر يوم الدار في قصة عثمان وعمره أربع عشرة سنة^(٣).

(١) المقاصد الحسنة (ص ٣٣١) .

(٢) المقاصد الحسنة (ص ٣٣١) .

(٣) نقل بعضه الخزرجي في « خلاصة تذهيب التهذيب » (١ / ٢١٠) ، وتامه عند الحافظ ابن حجر في « تذهيب التهذيب » (١ / ٣٨٨) .

ولقد صدق ؛ لأن خلافة عمر رضي الله عنه عشر سنين وستة أشهر وأربعة أيام ، وخلافة عثمان إحدى عشرة سنة وأحد عشر شهراً وثمانية عشر يوماً .
قلتُ : وقال الذهبي أيضاً : إن الحسن البصري روى عن عثمان ، وعلي ، وعمران بن الحصين ، ومعقل بن يسار ، وأبي بكرة ، وأبي موسى الأشعري ، وابن عباس ، وعمرو بن تغلب ، وجندب بن عبد الله ، وابن عمر ، وخلق كثير من العلماء رضي الله عنهم أجمعين^(١) .

قلتُ : وما يؤيد قول القائلين برؤية الحسن البصري علياً رضي الله عنه : ما نقل الإمام ، شيخ الإسلام ، أبو حامد الغزالي في كتابه « الإحياء » ، المكنى بأعجوبة الزمان ؛ لما ذكر نهى السلف عن الجلوس للقصاص في المساجد ، وأورد ما صدر من السلف في حقهم ، فذكر أن علياً رضي الله عنه أخرج القصاص من جامع البصرة ، فلما سمع كلام الحسن البصري . . لم يخرجهُ ، إذ كان يتكلم في علم الآخرة^(٢) .

قلتُ : فهذا دليل على رؤية الحسن البصري لعلي وعلى الحقيقة .
وإن لم يثبت فيها حديث صحيح - علي ما ذكره شيخنا السخاوي وجماعة من الحفاظ - فإنها بدعة حسنة ، والقصد فيها الصحبة لأولياء الله ، وإظهار شعار الفقر .

وإن لم يرد حديث في كيفية الخرق . . فقد ورد ما يؤيد الصحبة ؛ كما اشتهر عنه صلى الله عليه وسلم في المباينة لأصحابه من الرجال والنساء .
والتحكيم من الشيخ في حق الفقير شبه المباينة ، كما أرويه عن صاحب « العوارف » بإسناده إليه^(٣) .

(١) أورد بعضهم الخزرجي في « خلاصة تذهيب التهذيب » (١ / ٢١٠) ، وتمامهم عند ابن حجر

في « تهذيب التهذيب » (١ / ٢٨٨) .

(٢) إحياء علوم الدين (١ / ٣٤) .

(٣) سيأتي نقل نصه قريباً .

وكما أخبرني به شيخنا الإمام جمال الدين محمد المذكور بإسناده المذكور إلى الشيخ أحمد بن أبي بكر الرّدّاد في سنة سبع وتسعين وثمان مئة قال : أخبره شيخه العارف بالله ، جمال الدين محمد بن الشيخ المرشد كريم الدين أحمد بن محمد بن أبي جعفر بن محمد زين العابدين المخزومي القرشي الهاشمي العباسي العلوي قراءة عليه لجميع كتاب « العوارف » ، قال الرّدّاد : في سنة اثنتين وثمان مئة ، قال المخزومي : أخبرني الشيخ الكبير المُعَمَّر ، ضياء الدين أبو الحسن الرومي قراءة لجميع الكتاب المذكور أولاً قال : أخبرنا به مصنفه ، الإمام الأكبر الأعراف الأعلم ، شهاب الدين أبو حفص عمر بن محمد بن عبد الله الشَّهْرَوَرْدِيُّ القرشي التيمي البكري الصديقي رضي الله عنه قراءة لجميع كتاب « العوارف » .

وقال لسهروردئي في الباب الثاني عشر من كتابه المذكور في شرح خرقه المشايخ الصوفية : (لبسُ الخرقه ارتباط بين الشيخ وبين المريد ، وتحكيم من المريد للشيخ في نفسه ، والتحكيم والشيخ سائق في الشرع لمصالح دنيوية ، فماذا يُنكر المُنكر في لبس الخرقه على طالب صادق في طلبه ، يقصد شيخاً بحسن ظنٍّ وعقيدة ، يحكّمه في نفسه ومصالح دينه ، يرشده ويهديه ، ويعرفه طريق المواجيد ، ويبصره بآفات النفوس وفساد الأعمال ومداخل الشيطان ، فيسلم نفسه إليه ، ويستسلم لرأيه في جميع تصاريفه ، فيلبسُ الخرقه ؛ إظهاراً للتصوّف فيه ، فيكون لبسُ الخرقه علامةً للتفويض والتسليم ، ودخوله في حكم الشيخ دخول في حكم الله وحكم رسوله ، وإحياء لسنة مبايعته صلى الله عليه وسلم .

ومما يؤيده : ما أخبرنا به أبو زرعة قال : أخبرني والدي الحافظ المقدسي قال : أخبرنا أبو الحسين أحمد بن محمد البزار ، قال : حدثنا محمد بن عبد الله بن أخي ميمي قال : حدثنا يحيى بن محمد بن صاعد قال : حدثنا عمر بن علي بن حفظة قال : سمعت عبد الوهاب الثقفي يقول : سمعت

يحيى بن سعيد يقول : حدثني عبادة بن الوليد بن عبادة بن الصامت قال :
أخبرني أبي ، عن أبيه قال : بآئعنا رسول الله صلى الله عليه وسلم على السمع
والطاعة في العسر واليسر ، والمنشط والمكره ، وألا ننازع الأمر أهله ، وأن
نقول الحق حيث كنا ولا نخاف في الله لومة لائم^(١) .

ففي الخرقه معنى المبايعه ، والخرقة عتبه الدخول في الصحبة ، والمقصود
الكلي هو الصحبة ، والصحبة تجمع للمريد كل خير .

وروي عن أبي يزيد أنه قال : من لم يكن له أستاذ . فاستأذه الشيطان)
انتهى^(٢) .

قلت : (قوله : أستاذ جامع بعلم الباطن والظاهر ، فمن لا أستاذ له فيهما
أو في أحدهما . فلا شك أن إمامه هواه ، وإمام الهوى الشيطان) انتهى .

ثم قال الشيخ السهروردي : (ومما يؤيده أيضاً : ما روينا في كتاب
« الرسالة » للقشيري أنه يروي عن شيخه أبي علي الدقاق أنه قال : الشجرة إذا
نبئت بنفسها من غير غارس . . فإنها تورق ولا تثمر^(٣) ، وإن أثمرت . . كان
ضعيفاً ؛ كما تثر الأشجار التي في الأودية والجبال ، ولكن لا يكون لفاكهتها
طعم كفاكهة البساتين ، وكذا الغرس إذا نقل من موضع إلى موضع آخر يكون
أحسن وأكثر ثمرة ؛ لدخول التصرف فيه .

وقد اعتبر الشرع وجوب التعليم في الكلب المعلم ، وأحل ما يقتله بخلاف
غير المعلم .

وسمعت كثيراً من المشايخ يقولون : من لم ير مفلحاً . . لا يفلح .
ولنا في رسول الله صلى الله عليه وسلم أسوة حسنة ؛ كما روي عن الصحابة

(١) رواه مسلم (١٧٠٩) .

(٢) هوارف المعارف (١٥٥ / ١) بتصريف يسير .

(٣) هنا تنتهي عبارة الدقاق رحمه الله تعالى ، كما في « الرسالة القشيرية » (ص ٦٢١) .

رضي الله عنهم : عَلَّمَنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كُلَّ شَيْءٍ حَتَّى لِحِرَاءَ^(١) (٢).

ثم قال : (فالمرید الصادق إذا دخل تحت حكم الشيخ ، وصحبه ، وتأدب بأدابه . سرى من باطن الشيخ إلى باطن المرید كسراج يقتبس من سراج) انتهى^(٣) .

قلت : وإن لم يأت عن النبي صلى الله عليه وسلم ولم يصح إلا في أحاديث ضعيفة . فقد صح عنه إلباس أصحابه على غير هذه الهيئة ؛ كما أخبرنا به الأستاذ المذكور السهروردي قريباً في كتابه المذكور قال : (أخبرنا الشيخ أبو زرعة عن أبيه الحافظ أبي الفضل المقدسي قال : أنبأنا أبو بكر أحمد بن علي بن خلف الأديب بنيسابور قال : أنبأنا الحاكم أبو عبد الله بن محمد بن عبد الله الحافظ قال : أخبرنا محمد بن إسحاق قال : أخبرنا أبو مسلم إبراهيم بن عبد الله المصري قال : حدثنا الوليد : حدثنا إسحاق بن سعيد قال : حدثنا أبي قال : حدثتني أم خالد بنت خالد قالت : أتني النبي صلى الله عليه وسلم بهميان فيها خميصة سوداء صغيرة فقال : « من ترون نكسوا هذه ؟ » ، فسكت القوم ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ائتوني بأُم خالد » ، قالت : فأتيت بي ، فلبسنيها بيده وقال : « أبلي وأخلفي » ، وجعل ينظر إلى علمين في الخميصة أصفر وأحمر ويقول : « يا أم خالد ، هذا سناء^(٤) » ، والسنا : هو الحسن بلسان الحبشة^(٥) .

قال المؤلف رضي الله عنه ونفع به : (قلت : ولا خفاء بأن لبس الخرقه على

(١) رواه مسلم (٢٦٢) من قول سلمان الفارسي رضي الله عنه .

(٢) عوارف المعارف (١٥٦/١) بتصرف يسير .

(٣) عوارف المعارف (١٥٧/١) .

(٤) رواه البخاري (٥٨٤٥) .

(٥) عوارف المعارف (١٥٨/١) .

الهيئة التي تعمدّها الشيوخُ في هذا الزمان لم يكن في زمنِ رسولِ الله صلى الله عليه وسلم ، وهذه الهيئة والاجتماع لها والاعتداد بها من استحسان لشيوع ، وأصله من الحديث ما رويناه ، والشاهدُ لذلك أيضاً التحكيمُ الذي ذكره ، وأيّ اقتداء برسول الله صلى الله عليه وسلم أتمُّ وأكدُّ من الاقتداء به في دعاء الحق إلى الحق ؟

وقد ذكرَ الله تعالى في كلامه القديم تحكيمَ الأمةِ رسولَ الله صلى الله عليه عليه وسلم ، وتحكيمَ العريد شيخه إحياء سنة ذلك التحكيم ، قال الله تعالى : ﴿ فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي أَنْفُسِهِمْ حَرَجًا مِمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيمًا ﴾ (انتهى)^(١).

قال السخاوي في آخر كلامه : (ولم ينفرد شيخنا بهذا ، بل سبق إليه جماعةٌ حتى من لبسها وألبسها) ، وذكر أن المنكرين لحديث الخرقه لبسوها وألبسوها ، فقال : (حتى من لبسها وألبسها ؛ كشيخنا الدميّطي ، والذهبي ، والهكاري ، وأبي حيان ، والعلائي ، ومغلطاي ، والعراقي ، وابن الملقن ، والأبناسي ، والبرهان الحلبي ، وابن ناصر الدين)^(٢).

وقال بعد ذلك : (وإنكاري لحديثها مع إلباسي إيّاها لجماعة من أعيان الصوفية امتثالاً للإلزامهم لي بذلك ، حتى تجاء الكعبة المشرفة ؛ تبركاً بذكر الصالحين ، واقتفاءً لمن أثبت من الحفاظ المعتمدين) انتهى^(٣).

قلتُ : فهذا ممّا يؤيّد الخرقه ولبسها وإن أنكر المنكرون أصلَ حديثها ، فهي بدعةٌ حسنةٌ ؛ كما حدثت بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم بدعٌ كثيرة .

وقد ذكر العلماء رضي الله عنهم أن البدعَ على الإطلاق ليستْ بمستكرهة ؛ كما

(١) عوارف المعارف (١٥٩/١) .

(٢) المقاصد الحسنة (ص ٣٣١) .

(٣) المقاصد الحسنة (ص ٣٣١) .

أُحْدِثَ حَمَاعَةٌ مِنَ الْفُقَهَاءِ لِبَسِّ الطَّيْلِسانِ عَلَى الْعِمَامَةِ ، وَقَالُوا . لَيْسَ بِحَرَامٍ وَلَا مَكْرُوهٍ ، وَلَمْ يَصْخَعْ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَا أَحَدٌ مِنَ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ لِسَنَّهُ (١) .

فَكَذَلِكُ لِبَسُّ الْخُرْقَةِ لَيْسَ بِحَرَامٍ وَلَا مَكْرُوهٍ ، بَلْ نَجَدُ مَا يُؤَيِّدُهُ مِنَ الْأَحَادِيثِ الصَّحِيحَةِ ، كَأَمْرِ الْأَمَةِ فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ مِنْ تَحْكِيمِ الرَّسُولِ ، وَحَدِيثِ الْمُبَايَعَةِ وَالْإِسَاسِ ، وَكَمْ حَدَّثَتْ بَعْدَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي زَمَنِ الصَّحَابَةِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ مِنْ حَوَادِثَ فَاسْتَحْسَنُوهَا ، وَصَارَ بِهَا قَوَامُ الدِّينِ ؛ مِثْلُ جَمْعِ لِقَرْنٍ فِي لِمَصَاحِفَ ، وَجَمْعِ عَمَرَ النَّاسِ عَلَى صَلَاةِ التَّرَاوِيحِ ، وَمَسَائِلَ كَثِيرَةٍ مِنَ الْفَرَائِصِ ، وَغَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا لَا يَحْصَى ، لَمْ يَحْضُرْنِي إِحْصَاؤُهُ ، وَلَا يَسَعُهُ هَذَا الْجِزَاءُ اللَّطِيفُ .

بَلْ تَفْرِيقُ الْمَذَاهِبِ مُخَدَّتٌ أَيْضًا ، وَكَالسَّبْحَةِ ؛ فَإِنَّهَا مَا ظَهَرَتْ إِلَّا لِمَثْنَيْنِ مِنَ الْهَجَرَةِ ، وَمِثْلُ تَصْنِيفِ الْكُتُبِ ، وَغَيْرِ ذَلِكَ .

فَإِنْ قُلْتَ : مَا يَبَيِّنُ الْبَدْعَ وَمَعْرِفَةَ انْقِسَامِهَا إِلَى مَقْبُولٍ وَغَيْرِ مَقْبُولٍ ؟

فَسَابِئُ لَيْتَ مَا قَالُوهُ فِي ذَلِكَ ، فَالْبَدْعَةُ - بِكسر الباء - فِي اللُّغَةِ : الْحَادِثَةُ الَّتِي لَمْ تُعْهَدْ قَبْلُ ، وَفِي الشَّرْعِ : هِيَ إِحْدَاثُ مَا لَمْ يَكُنْ فِي عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَهِيَ مَنْقَسِمَةٌ إِلَى حَسَنَةٍ وَقَبِيحَةٍ .

قَالَ الشَّيْخُ الْإِمَامُ الْمُجْتَمَعُ عَلَى إِمَامَتِهِ وَجَلَالَتِهِ ، وَتَمَكَّنِي فِي أَنْوَاعِ الْعُلُومِ وَبِرَاعَتِهِ ، الْمَلَقُّبُ ، سُلْطَانُ الْعُلَمَاءِ ، أَبُو مُحَمَّدٍ عَزُّ الدِّينِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ عَبْدِ السَّلَامِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي آخِرِ كِتَابِهِ « الْقَوَاعِدُ » : (الْبَدْعَةُ مَنْقَسِمَةٌ إِلَى وَاجِبَةٍ ، وَمَحْرَمَةٍ ، وَمَنْدُوبَةٍ ، وَمَكْرُوهَةٍ ، وَمُبَاحَةٍ ، قَالَ : وَالطَّرِيقُ فِي ذَلِكَ أَنْ تُعْرَضَ الْبَدْعَةُ عَلَى قَوَاعِدِ الشَّرْعِ ، فَإِنْ دَخَلَتْ فِي قَوَاعِدِ الْإِيجَابِ . . فَهِيَ وَاجِبَةٌ ، أَوْ فِي قَوَاعِدِ التَّحْرِيمِ . . فَمَحْرَمَةٌ ، أَوْ فِي النَّدْبِ . . فَمَنْدُوبَةٌ ، أَوْ فِي

(١) انظر « فتح الباري » (١٠ / ٢٧٤) .

المكروه.. . فمكروهة ، أو المباح . فمباحة .

وللبدع الواجبة أمثلة : منها الاشتغال بعلم النحو الذي يُفهم به كلام الله وكلام رسوله ، وذلك واجب ، لأن حفظ الشريعة واجب ، ولا يتأتى حفظها إلا بذلك ، وما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب .

ومنها حفظ غريب الكتاب والسنة ، ومنها تدوين أصول الفقه ، ومنها الكلام في الجرح والتعديل ، وتمييز الصحيح من السقيم .

وقد دلت قواعد الشريعة على أن حفظ الشريعة فرض كفاية فيما زاد على المتعين ، ولا يتأتى ذلك إلا بما ذكرناه .

وللبدع المحرمة أمثلة : منها مذاهب القدرية والجبرية والمرحئة والمجسمة ، والرد على هؤلاء من البدع الواجبة .

وللبدع المندوبة أمثلة : منها إحداث الرُّبُط والمدارس ، وكل إحسان لم يعهد في العصر الأوّل^(١) ، ومنها صلاة التراويح ، والكلام في دقائق التصوف ، وفي الجدل ، ومنها جمع المحافل للاستدلال في المسائل إن قصد بذلك وجه الله .

وللبدع المكروهة أمثلة : كزخرفة المساجد ، وتزويق المصاحف

وللبدع المباحة أمثلة : منها المصافحة عقيب صلاة الصبح والعصر ، ومنها التوسع في اللذيق من المأكّل والمشرب والملابس والمساكن ، ولبس الطيالة وتوسيع الأكمام .

وقد يُختلف في بعض ذلك : فيجعله بعض العلماء من البدع المكروهة ، ويجعله آخرون من السنن المقعولة في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فما بعده ، وذلك كالأستعاذة والبسملة (انتهى كلام ابن عبد السلام المقدسي رضي الله عنه ونفع به^(٢)) .

(١) في المخطوط : (وكان إحداثهن) بدل (وكل إحسان) .

(٢) القواعد الكبرى (٢/٣٣٧) .

قلت : وروى البيهقي بإسناده في كتابه « مناقب الإمام الشافعي » رضي الله عنه ومع به ، قال : (قال الإمام الشافعي : المحدثات من الأمور صربان : أحدهما ما أحدث مما يخالف كتاباً أو سنة أو أثراً أو إجماعاً ، فهذه البدعة الضلالة .

والثاني . ما أحدث من الخير لا خلاف فيه بواحد من هذه ، فهذا مُحَدَّثٌ غيرٌ مذموم .

وقد قال عمر رضي الله عنه في قيام شهر رمضان : نعمت البدعة هذه ؛ يعني : أنها محدثة لم تكن في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وإذا كانت . . . فليس فيها ردٌّ لما مضى) انتهى كلام الشافعي رضي الله عنه كما نقله البيهقي رضي الله عنهم أجمعين^(١) .

قال المؤلف رضي الله عنه ونفع به : قلت : فلا ينبغي أن يقال : ما لم يرد عن النبي صلى الله عليه وسلم لا يعمل به ؛ فإن الإجماع حجة ، ولا تجتمع أمته على ضلالة قط ، كما ورد عنه صلى الله عليه وسلم^(٢) ، فإن علم الشرع مبنيٌّ أصله على الكتاب والسنة ، وكم قاسوا على أصوله من قياسات ، واستنبطوا منه استنباطات ، ورجعوا في العادات وجواري الزمان في مسائل كثيرة إلى العرف ، بل أكثر مذهب الإمام أبي حنيفة رضي الله عنه مبنيٌّ أصله على الرأي .

وكم أحاديث في كتب الشرع ضعفها الحفاظ^(٣) ؛ مثل أحاديث أذكار الوضوء ، وحديث الماء المشمس ، وغير ذلك ممَّا لا يسع هذا الجزء إحصاؤه ،

(١) مناقب الشافعي (٤٦٩/١) .

(٢) كما روى مسلم (٢١٦٧) من حديث ابن عمر رضي الله عنهما مرفوعاً : « إن الله لا يجمع أمتي - أو قال . أمة محمد صلى الله عليه وسلم - على ضلالة ، ويد الله مع الجماعة ، ومن شذَّ . . . شذَّ إلى النار » .

(٣) في المخطوط : (ضعفوها) بدل (ضعفها) .

وكذلك تفريق المذاهب كما ذكرنا آنفاً ، مع أنَّ الصحيح عند أصحابنا المذهب الحق مع واحد منهم لا يعلمه إلا الله تعالى ، ولا يتبين إلا في يوم الدين ، ثم قالوا : إن كلَّ مجتهد مأجور ، فإن أخطأ . . فله أجرٌ ، وإن أصاب فله أجران ، فمن التزم مذهباً من مذاهب أهل السنة مثل الشافعي رضي الله عنه لم يرخص العلماء له في الانتقال متى شاء من مذهب إلى مذهب ، وإن كان لجميع على السنة ؛ لأنهم لو رخصوا له في ذلك . . لآدَّى إلى التعطيل ، وانعكست الأفعال ، ولم تضبط الأحكام عليه في المعاملات والأحكام والعبادات وغيرها ، فإن في مذهب ما ينقض مذهباً ، أو واجباً في مذهب دون مذهب ، أو مباحاً في مذهب ، أو حراماً في مذهب .

وقد تحقَّق أمانة أهل المذاهب رضي الله عنهم أجمعين ، ونفع بهم في الدين ، وأطلعهم على العلوم أذى اجتهد كلُّ أحد منهم إلى ما انتحله ، فهو أنَّ مقلد صاحب مذهب وقف على حديث صحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وظاهره خلاف مذهب . . لم يجز له أن يعمل به ويخالفه ؛ لأنه ليس أهلاً للاجتهد ، ولا له اطلاع على كلِّ علوم الحديث وغيرها ، ومعرفة النسخ والمنسوخ ، ومعرفة الرجال ، وأدوات الاجتهاد .

فكذلك من تحققنا كماله ، وتحقيقه للعلم الشريف ، وأتباعه سنة الرسول صلى الله عليه وسلم وتحقَّق أمانته ووثاقته ، وعلمه بعلم القلوب وما يصدقها وما يفسدها ، وأحبَّ مريد صادق محسن الظن في الله تعالى أن يبايعه على اتباع الكتاب والسنة ، ويجمعهم الكتاب والسنة ، وتفرقهم البدعة ، ويحكمه في نفسه ليهديه إلى الله ويرشده . . فأتباعه له بعد تحكيمه فيه واجب .

مع أنا نقول : إن من لم يكن ظاهره الكتاب والسنة ، وحالف طريق الإجماع ، وحاد عن طريق الاتباع ، وإن ظهرت براهينه ، وتواترت كراماته ، وسلمنا له في نفسه . . لم يجز لنا ولا لغيرنا اتباعه في طريقته ، ولا يجوز لمثله التحكيم ؛ فإن التحكيم هو المبايعه والتربية ، وطريقة الاهتداء إلى الله تعالى ،

وهي رتبةُ الأنبياء والمرسلين ، وطريقةُ العمداء المحترمين ، هذا في التربية والاهتداء والتحكيم .

وأما عن لبسِ الخرقة : كما فرّقوا بينَ خرقة الإرادة ، وخرقة التبرك ، وخرقة التشبه . . فخرقة التشبه لا بأس بها .

أما خرقة التشبه : فهو أن يلبسها ويتزيّن بزيّهم ، وإن لم يكن له طلبٌ في التربية ولا أهلية له .

وأما خرقة التبرك : فهو أن يلبسها على سبيل التبرك بهم والانتماء إليهم ، وإن لم يدم لسه لها ، بل يكفي ولو لحظة من غير تشبه بزيّهم ، كالسلاطين ، والوزراء ، والأمراء ، والفقهاء ، والتجار ، وغيرهم من طوائف الناس .

وأما خرقة الإرادة فلا يتعاطاها إلا من له إرادة صادقة ، وهمّة عالية ، وصبر على المجاهدة ، وخروجٌ عن أوامر نفسه واحتياراتها ، ودخولٌ في أوامر شيخه واحتياراته ، ويكون كالصبي بين يدي الغاسل ، ولا ينتقد على شيخه في شيء قط ، بل يسلم له ، ويقوض أمره إليه ؛ كما ذكرناه أولاً في الاستدلال بالآية الشريفة قوله تعالى : ﴿ فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي أَنْفُسِهِمْ حَرَجًا مِمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيمًا ﴾ .

وحذا خرقة التبرك ومعاطاتها للمخاص والعام ، فإنها لا تخلو من البركة ، وفيها حير كثير ، وكذا خرقة التشبه ، فإن تعاطى من لا تربية له ولا صدق إرادة ، ولكن فعله على سبيل الظن والتشبه بالقوم ، فمن تشبه بقوم كان منهم ؛ لقوله عليه الصلاة والسلام : « المرء مع من أحب »^(١) . فلا بأس بذلك على هذه النية .

ولا بأس بأمثالك وغيرنا من أهل زماننا ممن له أهلية التربية وكمالُ الاتباع بأن يحكم شيخه أو لشيخ ينتمي إليه ، فهو كالواسطة بينهما كالروايات وغيرها ،

(١) رواه البخاري (٦١٦٨) ، ومسلم (٢٦٤١) .

وهو شبيهٌ يقتوى مقلدِ المحتهدين ، فالمحكّم هن كالمفتي هنك ، والمقاصد عائدةً إلى الله تعالى ، وعنده علمُ المفسدِ من المصلح ، والله أعلم .

فإن أتاننا مرید صادق وطلب للإرشاد . . أرشدها بما نعلم من ظهر علمي الشريعة والطريقة ، فإنّ الحكمة ضالة المؤمن ، ومعناه . أن الإنسان إذا طلب ضالةً ضلّت عليه فوجدها مع أي أحد من الناس . . فما قصده إلا صالته ؛ فكذلك المرید الصادق ما قصده إلا الهداية ، فلنا إهداؤه إلى الطريق بما نعلم من ظاهر علمي الطريقي .

وأما من لا علم عنده قط . . فلا يجوز له تربيةً قطعاً ، وكذلك المرید لا ينبغي له أن ينتقل من شيخ إلى شيخ آخر ؛ كما بلغني تخليطات المریدين من أهل زماننا هذا ، وكثرة تنقلاتهم من شيخ إلى شيخ ، والسبب في ذلك إحدى ثلاث خصال :

- إمّا لطلب حظّ من حظوظ الحياه وارتفاعه من غير صدق نيّة ، ولا طهارة طويّة ، فغايتة قصد الجاه والرفعة ، واستمالات وجوه الناس إليه ، فيكون مع شيخ ، فيرى شيخاً آخر أكثر جاهاً عند الناس من شيخه الأول ، فينتقل إليه ويقول : رفعتي بهذا ، وانتفاعي بجاهه عند الناس أكثر ؛ لكثرة قبوله .

- وإما ضعف في عقله ودينه وانقياده لهواه ، فمن استماله من المشايخ بحسن سيرة أو بلاغة منطق . . مالّ معه .

- وإما نعّش لشم رائحة القرب ، وعجلة الفتوح ، وظهور الكرامات من الله تعالى .

وعلم الغيب عندهم بمعزل ، فيأتيهم الشيطان بالشر في معرض الخير ، فيكون المرید في أحسن طريق ، وأقوى قسطاس ، وقد آن أن يفتح عليه مع شيخه الأول ، فيخدعه اللعين ، فيزهد في شيخه ، ويرغب في شيخ آخر حتى يفسد عليه سيرته الأولى .

ولا حرج في التفلات ولا في العجلة ، فإن سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ضمن الإجابة للداعي ما لم يستعجل ، فقالوا : يا رسول الله ؛ كيف يستعجل ؟ فقال : « يقول : دعوتُ فلم يستجب لي »^(١) ، فنضر ، ما نتاج العجلة إلا الحرمان .

وقال صلى الله عليه وسلم ما معناه : « الصبر مفتاح الفرج »^(٢) ، فتحققت أن ثمرة العجلة الحرمان ، وثمره الصبر النجاح بالمقصود .

فإياك إيّاك يا أحي والعجلة والانتقال من حال إلى حال قبل انفكاكك من الحال الذي أنت فيه ؛ فبههم قالوا : (الصوفي ابن وقته) ؛ أي : هو مشغول بوقته الحالي ، لأن الماضي قد فات ، والمستقبل لم يأت ، والكامل من اشتغل بوقته من جميع المسلمين فضلاً عن الصوفية ، وهو اشتغاله بوقته الكائن فيه فقط ، فما ظنك برجل دخل عليه فرض الظهر وضيقه في قضاء فريضة فائتة ، أو في علم فريضة مستقبلة حتى فات عليه الظهر ؛ فكان خسرانه أكثر من فائدته !^٩

وكذلك التنقل في طلب العلم الظاهر من كتاب إلى كتاب ولم يعلم حكم الأول ، فلا يستفيد أصلاً .

بل التفلات في المتاجرات فضلاً عن العبادات لو أن كل تاجر ينتقل من بضاعة إلى بضاعة ، وتكون عنده بضاعة وسمع ببضاعة أخرى ، فباع ما عنده بزائد وناقص ، ويقول : لعل هذه البضاعة الأخرى يحصل لي فيها فائدة أكثر ، ثم نظراً إلى بضاعة أخرى ، فباع بضاعته بزائد وناقص وأخذ الأخرى . . فهذا لا تكمل له تجارة أبداً .

ولو كانت العقود والمذاهب والمبايعات والتحكمات مفتوحة الباب . .

(١) رواه البخاري (٦٣٤٠) ، ومسلم (٢٧٣٥) .

(٢) أورده الديلمي في « مسند الفردوس » (٣٨٤٤) ، وروى الترمذي (٣٥٧١) : « أفضل العبادات انتظار الفرج » .

لتعطلت الشرائع ، واخترمت الولايات ، وخرب العالم ، وتقوا فلا دين ولا سلطان ، وصاروا مثل البهائم يأكل بعضهم بعضاً ولا دين لهم مع ذلك .

أرأيت لو أنَّ إنساناً يكون تارة شافعيّاً ، وتارة حنفيّاً ، وتارة مالكيّاً ، وتارة حنبليّاً ، ومنى ما أراد دخل في هذا وخرج من هذا . لكان فاسقاً غير مأموٍ في الدين .

وكذا لو أنَّ يهودياً تنصّر ، أو نصرانياً تهوّد . لم يُقرّه على أحدهم ، بل إمّا أن يُسلم ، وإلا . . . حدّ في الحال .

وكلُّ هذا من آفات التنقّل والتلاعب بالدين ، فلا ينبغي لمريد صدق تحكّم لشيخ معيّن قصدهُ الاهتداءُ به إلى الله تعالى والافتداءُ به في سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم . . أن يخرج منه إلى شيخ غيره وإن كان الآخر أفصل ، فإن مذهبنا في الأصول جواز ولاية المفضول مع وجود الفاضل ؛ كالقضاء والخلافة .

لكن الصحبة لا بأس بها ، وإن صحبَ كثيراً من المشايخ ، أو أحد الخرق من مشايخ متعددين . . فلا بأس ، وهي خرقَةٌ تبرّك أو تشبُّه ، لا خرقَةٌ إرادة ، مع اعتماده على شيخه الأوّل ، ونسبته إليه باقية ، فكلُّ متنقّل من المريدين من شيخ إلى شيخ ، ومن خرقه إلى خرقه ، مع عدم احترامه للمشايخ ، ومع تلاعبه بالدين . . فهو زنديق ، فإن الزنديق لا يتدين بدين ، فمنّ هذا حاله . . فهو دليلٌ على ضعف دينه ، واضطراب يقينه ، ومحال أن يُفتح عليه مع شيخ أو أن يُفْلَح ، والله أعلم .

فإذا علمت ذلك ، وتحققت ما هنالك . . فلا بأس باتِّباع السادة المشايخ الصوفية في لبس الخرقه وإلباسها ، وإن كانت أحاديثها غير قوية ، فإنه يؤيِّدُها ما ذكرناه آنفاً من آية التحكيم ، وحديث المبايعه والإلباس على غير الهيئة المذكورة المتعارفة بينهم ، فحيثُ نَشَرَ في صفة التحكيم الواردة عنهم رضي الله عنهم أجمعين وما حضرني نقله :

قل ، الشيخ الإمام الأجلُّ الصالح ، سراج الدين عمر بن محمد بن حميد في كتابه لموسوم بكتاب « السلوك إلى ملك الملوك » بعد أن حكى فصلاً في صفة المحكم (وصورة التحكيم : أن يضع المتحكم يده في يد الشيخ ، ثم يقرأ الفاتحة وآية من آيات الرجاء ، ويقول الشيخ بعد ذلك : رضيت بي شيخاً - أو بالشيخ فلا ب شيخاً - ومؤدباً يدعوك إلى ما دعا الله ورسوله ، وينهاك عما نهى الله ورسوله ؟ فيقول : رضيت ، وسواء كان المتحكم واحداً أو جماعة ، ثم يدعو ، فإن اقتصر على ذلك . . أجزاء .

ويستحبُّ للشيخ أن يزيد بعد فاتحة الكتاب والآية : اللهم ؛ اجعل هذه الأيدي متصلة بحبل المتين الذي لا ينقطع ، محصنة بحصنك القديم المنيع الذي لا ينصدع ، واجعل هذه الصحبة والأخوة مقربة إليك في الدنيا والآخرة ، ثم يقول للمتحكم : أسلمت نفسك لله تعالى ؟ فيقول : نعم ، ثم يقول له : رضيت بي شيخاً ومؤدباً ؟ فيقول : نعم رضيت ، ثم يقول الشيخ : يجمعنا الكتاب والسنة ، وتفرقنا الضلالة والبدعة ، اللهم ؛ اجعلنا ووالدينا وأولادنا من المفلحين الناجين ، المستبشرين المطمئنين ، الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون ، اللهم ؛ اجعلنا ممن تاب إليك فقبلته ، واستغفرك فغفرت له ، وسألك فأعطيته ، واستجار بك فأجرتة ، اللهم ؛ قربنا بقربك ، واجعلنا من حزبك ، وأنسنا بأنسك ، واغفر لنا يا خير الغافرين ، برحمتك يا أرحم الراحمين) انتهى .

قلت : ومما وجدته بخط بعض فقهاء زبيد ينسبهُ إلى أحمد بن موسى بن عجيل نفع الله به : (صورة التحكيم هكذا : يقول الشيخ حين يحكم بهذا الكلام :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَسَلَّمَ

الحمد لله الذي جعل لخلقهِ هداة ، وأَيَّدَهُم برسولٍ خَصَّهُ واصطفاه ، صلى الله وسلم عليه ، وزاده فضلاً وشرفاً لديه .

﴿ إِنَّ الدِّينَ بِإِعْثَابِكَ إِنَّمَا يُبَاعِيكَ اللَّهُ ﴾ الآية .

﴿ لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَاعِيُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ ﴾ الآية

﴿ وَلِلَّهِ مَكَاتُ السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَلَقَدْ وَصَّيْنَا الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ ﴾

الآية .

ويقول بعد ذلك : أوصيك بتقوى الله ثلاث مرات ، ويقول قد رصيت
بالشيخ فلان شيخاً لك ، وبالفقراء إخواناً لك ؟ فيقول . قد رصيت .

فهذا عقد لازم استحسنة أهل هذه الطريقة ؛ لَمَّا رَأَوْا فيه خيراً ، ويقول مع
ذلك : تأتمر بما أمرك الله ، وتنتهي عما نهاك الله ، يجمعنا الكتاب والسنة ،
وتفرقنا الضلالة والبدعة ، فمن أحسن . . فلنفسه ، ومن أساء . . فعليها (انتهى) .

قال : ومما قاله الشيخ الإمام أبو المحاسن ، سيدي يوسف العجمي
الكوراني في كتابه « شرائط التوبة ولبس الخرقة وتلقين الذكر » ، قال في أثنائه :
(وكيفية أخذ العهد : أن يذكر الشيخ للمريد آداب التوبة ونسبتها ، ثم يضع باطن
يده اليمنى فوق باطن يده التائب اليمنى ، ويعرفه بأن الشيخ والمريد التائب
مشاركان في التوبة ؛ لأن الله تعالى أمر بالتوبة فقال : ﴿ وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهَ
الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾ ، فدخل الشيخ أيضاً في قوله تعالى : ﴿ جَمِيعًا ﴾
ويسكت الشيخ ويُغمض عينيه ، ويخرج بقلبه من البين ، ويرى أن الله تعالى هو
المتوب في الحقيقة ، وأنه واسطة بين الله وبين التائب ، ثم يرفع الشيخ صوته
ويقول :

أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ، بسم الله الرحمن الرحيم ، أستغفر الله
العظيم ثلاثاً ، وأسأله التوبة والمغفرة والتوفيق لما يحب ويرضى ، وصلى الله
على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم ، والحمد لله رب العالمين .

والمريد التائب أيضاً يسكت ويُغمض عينيه ، ويرفع صوته تبعاً للشيخ فيما
يقول (انتهى) .

قلتُ وقد رأيتُ شَيْخِي وَوَالِدِي ، محيي الدين ، عفيف الدين ، الشريف الحسيني باعلوي ، لشيخ عبد الله المكني بالعيدروس بن أبي بكر رضي الله عنهما : إذا أخذ العهد على من طُلب منه التحكيم . . يشرع بعد أن يأمره بالتوبة والاستغفر في تعليمه ما ذكر في العقائد من الإيمان بالله ، والترية له سبحانه وتعالى ، وبرسله ، وكتبه ، وعذاب القبر ، وسؤال الملكين ، وغير ذلك مما ذكر في لعقائد ، ثم يقول له . (مذهبنا في الفروع مذهب الشافعي ، وفي الأصول : شيخنا الأشعري ، وطريقتنا طريقة الصوفية) .

وما فعله شيخنا مع الله به حسنٌ ، فإن هذا هو الواجب تعليمه للامة ، والأخذ عليهم عقلاً ونقلاً ، وعلى أنه عقد كالعقود ، يكفي فيه إيجاب وقبول ، وما زاده فريادة خير .

وأما نحنُ . . فنقتصر في غالب الأحوال على ما فعله شيخنا لأجل العيدروس رضي الله عنه ، وهو الأحسن . والله أعلم .

وذكر سيدي وشيخي وعمي الشريف ، العالم العلامة ، وحيد عصره ، وفريد دهره ، علي بن أبي بكر الحسيني باعلوي رضي الله عنه في كتابه المسمى بـ « البرقة » ، قال رضي الله عنه : (صفة عقد التحكيم الذي استحسنته جماعة من الشيوخ العارفين ، وقدوة الأئمة المحققين : قالوا رضي الله عنهم : يقعد المتحكم متربعا بين يدي المحكم ، ويضع يده في يده ، ويقول لمن حضر : تواصلوا ، ويلزم القريب بيد الشيخ ، أو بيد نائب الشيخ ، أو بشيء من يده أو ثيابه ، وكذلك يلزم من يلزم بالمتحكم ، ويلزم هذا بهذا كذلك حتى لا يبقى أحد إلا ولزم بشيء ممن هو أقرب منه بالغاً ما بلغوا ، ويقول : بسم الله الرحمن الرحيم : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ ﴾ * وَأَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا وَاذْكُرُوا أَنَّ اللَّهَ عَلَيَّكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَأَلْفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا ﴾ إلى آخر الآية .

ويقول . أوصيك بتقوى الله مرتين ، أوصيكم وأوصي نفسي معكم
تقوى الله ، فإنها وصية الله للأولين والآخرين من عباده ، قال الله تعالى .
﴿ وَلَقَدْ وَصَّيْنَا الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَإِيَّاكُمْ أَنْ اتَّقُوا اللَّهَ ﴾ الآية .

﴿ لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ ﴾ الآية

﴿ إِنَّ أَلَدِيكَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَكَ اللَّهُ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَنْ نَكَثَ فِيمَا يَكُتُ عَلَى
نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَمَسْئُورٌ بِهِ أَجْرًا عَظِيمًا ﴾

ويقول : رضيت بي شيخاً لك ؟ فيقول : رضيتُ ، يكرر ذلك ثلاثاً ، فيقول
الشيخ : وأنا رضيتُ ذلك ، ﴿ يُثَبِّتُ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا
وَفِي الْآخِرَةِ ﴾ .

﴿ وَلَوْلَا أَنْ ثَبَّتْنَاكَ ﴾ الآية .

وينزع يده من يده ، ويقول للحاضرين : اقرؤوا له الفاتحة ، ويدعو
الشيخ .

صفة عقد تحكيم آخر استحسنته بعضُ السادة المحققين :

وهو أن يقول : أشهد أن لا إله إلا الله ، وحده لا شريك له ، وأشهد أن
محمدًا عبده ورسوله ، أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره
المشركون ، آمنتُ بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر ، وإني تائبٌ إلى الله
تعالى من جميع المعاصي ، مقبل على الله تعالى بكل ما يرضيه ، واخترتُ الفقر
على الغنى ، والذلَّ على العزِّ ، واخترتُ الله على كلِّ شيء ، ورضيتُ بسيدي
فلان شيخاً ، على ذلك أحيا وعليه أموت ، وعليه أبعثُ إن شاء الله تعالى بعد
الموت .

والأولى أن يكونَ هذا بعد الآداب والآيات المذكورة في عقد التحكيم

الأول .

صفة عقد تحكيم مستحسن يقال بعد الآداب والآيات المتقدمة في صفة عقد التحكيم الأول :

وهو أن يقول : أشهد أن لا إله إلا الله ، وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ، آمنت بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر ، والقدر خبره وشهره ، صدق الله ، وصدق رسوله ، آمنت بالشرعية ، وصدقت بالشرعية ، وإن كنت قلت شيئاً خلافاً للإجماع . . رجعت عنه ، تبرأت من كل دين حالف دين الإسلام مرتين ، اللهم ؛ إني أؤمن وأصدق بما تعلم أنه حق عندك ، وأقرأ إليك مما تعلم أنه الباطل عندك ، فخذ مني جُملًا ولا تطالبني بالتفصيل ، أستعفرُ الله العظيم وأتوبُ إليه ، ندمتُ من كل شر ، أشهد أن لا إله إلا الله ، وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ، وأن عيسى عبده ، وابن أمية ، وكلمته ألقاها إلى مريم ، وروح منه ، وأن الجنة حق ، وأن النار حق ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله .

ثم يقول : أوصيكم بتقوى الله وطاعته ، أوصيك بتقوى الله وطاعته واجتناب معصيته ، قل : رضيتُ بالله رباً ، وبالإسلام ديناً ، وبمحمد صلى الله عليه وسلم نبياً ورسولاً ، وبى أو بالشيخ فلان شيخاً وقُدوةً) انتهى كلام الشيخ علي بن أبي بكر الحسيني باعلوي رضي الله عنه^(١) .

فإذا عرفت صفة التحكيم . . فحيثُ أشْرَعُ في ذكر مشايخي ، ومن أخذتُ عنه العهد ، وأذن لي في لباس الخرقة الشريفة .

فأحسنُ ما أبدأ به أولاً : سيدي وسندي ، ونورُ سويداء قلبي ، وإنسانُ عين بصيرتي ، ووالدي وشيخي وقُدوتي ، العارفُ المتحلي بالمعارف ، الزاهد العابد ، الوليُّ الصالح ، شيخُ الطريقين ، وإمامُ الفريقين ، الملقب

(١) البرقة المشيقة في ذكر لباس الخرقة الأنيقة (ص ١٥٩) .

بالعبدروس ، محيي الدين ، بركة الإسلام والمسلمين ، أبو محمد ، الشيخ
عفيف الدين عبد الله بن أبي بكر بن الشيخ عبد الرحمن الحسيني العلوي نفع الله
به .

كان من أكابر المشايخ الأفراد ، المقصود بالزيارة والرحلة إليه من سائر
البلاد ، وانتفع ببركته الحاضر والباد ، واتغمرت بأنفاسه العباد .

لبست منه الخرقة ، ولي منه في إلباسها الإذن المطلق من جميع مساهجه
وجهاً طرقه ، وسلاسل سنده ونسبه صحبته ، وكان ذلك لي منه بمحضر عصيم
من كافة المشايخ والعلماء والمقراء ، وكان ذلك بتاريخ شهر رجب الفرد ، الذي
هو من سنة خمس وستين وثمان مئة .

وممن حضر حينئذ السيد الشريف ، الولي الصالح ، عمي علي بن أبي بكر ،
وكان هو المستدعي للشيخ رضي الله عنه إلى ذلك .

وممن حضر من أهل اليمن الشيخ عبد القادر بن أحمد بن أبي بكر بن
سلامة ، مع فقراء كثيرين وصلوا ضحبتة زائرین الشيخ عبد الله بن أبي بكر .

وممن حضر أيضاً الشيخ الولي الصالح عمر بن عبد الرحمن المقبور
بس (تعز) ، وكان حينئذ في خدمة شيخه الشيخ عبد الله بن أبي بكر ، وكان وظيفته
من الخدمة حمل نعاله المباركة رضي الله عنهم أجمعين ونفع بهم .

وكان شياخي وسيدي وبركتي ، الشيخ عبد الله المذكور رضي الله عنه أخذ
العهد والإذن بإلباس الخرقة عن جدّه الإمام الفرد ، القطب الغوث ، وجيه الدين
محيي طريقة العارفين ، الشيخ عبد الرحمن بن محمد بن علي المكنى بالسقاف
الحسيني العلوي رضي الله عنهم أجمعين .

وسأذكر من أخذت عنه ممن أخذ من الشيخ عبد الرحمن المذكور ، ثم أذكر
إسناد الشيخ عبد الرحمن المذكور هذا إلى الشيخ أبي مدين .

فمنهم : الشيخ القدوة ، الولي الزكي ، جمال الدين محمد بن علي الشريف

الحسيني ، المعروف بصاحب عديد رضي الله عنه ، وكان من الفقهاء الجامعين بين لشرعة والطريقة نفع الله به ، ألبسني الخرقة ، وأذن لي في لبسها ، وإلباسها لمرئ شئت ، وذلك بحضرة والدي الشيخ عفيف الدين العيدروس عبد الله بن أبي بكر الحسيني رضي الله عنه ، وكان الحائق لشعري ، والسيدة الشريفة والدتي عائشة ست سيدي عمر المحضار رضي الله عنها ، بمنزله المعروف بشعب عديد ، وقد كان لي من العمر نحو عشر سنين أو أقل ، ولم يحضرني تاريخ تلك السنة ، وأطنته تقريباً سنة تسع وخمسين أو ستة وستين وثمان مئة ؛ كما ألبسه وأذن له شيخه الشيخ عبد الرحمن المذكور .

ومنهم : شيخي وشيخ شيخي ، الشيخ المستور بخلع الولاية والنور ، الفقيه الولي ذو البهاء المتأجج ، سعد بن علي بامدحج رضي الله عنه ، ألبسني الخرقة الشريفة وأنا في حال التمييز ، قد بلغ سني نحو ست سنين ، وكان ذلك في شهر جمادى الأولى في سنة سبع وخمسين وثمان مئة ؛ كما ألبسه شيخه الشيخ عبد الرحمن المذكور .

ومنهم : الشيخ شهاب الدين المذكور ، السيد المبارك ، عمي الشريف الفقيه ، أبو العباس أحمد بن الشيخ أبي بكر بن الشيخ عبد الرحمن ، وكان من أكمل الأخيار والسادة الأبرار ، عظيم المحبة للخير وأهله ، وأهل العلم وطلبته ، كثير المداومة على الأذكار ، آناء الليل وأطراف النهار ، ألبسني الخرقة الشريفة مراراً عديدة وفي مجالس مختلفة ، آخرها سنة سبع وستين وثمان مئة بمسجد أبيه المعروف بتريم حرسها الله تعالى وسائر بلاد الإسلام ، بعد حضرة وسماع ، كما ألبسه شيخه وعمه الشيخ عبد الله بن عبد الرحمن ؛ كما ألبسه أخوه وصنوه ، الإمام القدوة ، شجاع الدين الشيخ عمر صاحب عرف ؛ كما ألبسه والده وشيخه الشيخ عبد الرحمن المذكور .

ومنهم : الشيخ الإمام ، العلامة القدوة ، شيخي مثني في العلم والتصوف ، وعمي مثني من قبل الأب والزوجة ، الفقيه الولي العارف علي بن أبي بكر

الحسيني العلوي ، ألبسني الخرقة ، وأذن لي في لبسها ، وأجازني في جميع مقروءاته ومصنفاته ، وذلك بمسجد شياخي الشيخ عفيف الدين لعبروس عبد الله بن أبي بكر نفع الله به ، بعد قراءتي عليه كتاب « العوارف » للإمام السهروردي رضي الله عنه ، وذلك بتاريخ سنة سبع وسبعين وثمان مئة ، كما ألسه شيخه وأخوه الشيخ عفيف الدين عبد الله بن أبي بكر علوي ؛ كما ألسه شيخه وحده الشيخ عبد الرحمن المذكور^(١) .

انتهى ذكر مشايخي إلى الشيخ عبد الرحمن المذكور رضي الله عنهم أجمعين .

والآن أذكر إسناد الشيخ عبد الرحمن المذكور إلى الشيخ أبي مدين رضي الله عنه :

أخذ الشيخ عبد الرحمن العهد ، وعقد الصحبة والإذن والأدب في لباسه لها عن أبيه ، الشيخ الولي الصالح الفقيه ، جمال الدين محمد بن الولي علي بن علوي ، كما أخذ العهد والإذن عن أبيه الولي العارف ، ذي العلوم والمعارف ، الحبر العلامة علوي بن محمد ؛ كما أخذ العهد والإذن عن أبيه ، قطب الأقطاب الفرد ، الغوث الجامع بين علمي الشريعة والطريقة ، المتحلي بثمرات الحقيقة ، القدوة الزحلة في زمنه ، المشهور بالفقيه محمد بن علي ، مقدم التربة بـ (تريم) حرسها الله تعالى وسائر بلاد الإسلام ، وهو جدُّ غالب آل باعلوي ، ومنه يتشعب نسبهم الشريف ؛ كما أخذ العهد والإذن عن شيخه الولي الصالح ، وجيه الدين عبد الرحمن المقعد بواسطة الشيخ عفيف الدين عبد الله الصالح المغربي ، وهو الذي أرسله أبو مدين من أقصى الغرب لتحكيم ثلاثة أولياء أكار بأرض حزموت ، وقال له : إن ثمَّ ثلاث جواهر لم تثقب ؛ منهم الفقيه الإمام العارف العالم ، العلامة ؛ جمال الدين محمد بن علي ، وهو جدُّ آل باعلوي ، ومنهم

(١) في المخطوط والمطبوع : (المذكور آنفاً) .

الوليُّ صاحب كمال الدين سعيد بن عيسى العمودي ، وهو جد آل العمودي ،
ومسهم الشيخ محمد بن محمد بامعبد ، وهو جد آل بامعبد .

قلت : لكنه تلميذ الشيخ سعيد العمودي قاله محمد بحرق .

وسهت سلسلة انائي ومشايخي رضي الله عنهم المذكورين إلى الشيخ

أبي مدين .

ولي من طرائق أخرى ما سأذكره عند تعديد الخرق :

من طريق شبحي الفقيه الصالح ، العارف الورع الزاهد ، جمال الدين

محمد بن أحمد فضل رضي الله عنه ، بإسناده إلى الشيخ الصالح شهاب الدين

أحمد بن أبي بكر الرَّدَاد ، بإسناده إلى الشيخ أبي مدين رضي الله عنه ، فأقول :

ألبسني لفقيه الولي العلامة ، فريد عصره ، ووحيد دهره ، الفقيه جمال

الدين محمد بن أحمد فضل رحمه الله ؛ كما ألبسه شيخه الإمام العلامة ،

محمد بن مسعود أبو شكيل ؛ كما ألبسه شيخه الإمام العلامة ، جمال الدين

محمد بن سعيد كَبَّيْن ؛ كما ألبسه شيخه شهاب الدين أحمد الرَّدَاد ؛ كما ألبسه

شيخه الشيخ إسماعيل الجَبَرْتِي ، بإسناده إلى الشيخ أبي مدين رضي الله عنه .

ولنا أيضاً طريقٌ أخرى من العمودي إلى الشيخ أبي مدين رضي الله عنه :

ألبسني الخرق الشريفة ، وأذن لي في لبسها وإلباسها الشيخ الصالح ، الزاهد

العابد ، شهاب الدين أحمد بن محمد بن عثمان العمودي رضي الله عنه ، وكان

من أكابر الأولياء العارفين ، والأبرار المتقين ، كثير الأوراد والأذكار ، آناء الليل

وأطراف النهار ، والمواظبة على الأسماء ، وذلك في سنة سبع وستين وثمان

مئة ، وهي أول زيارتي للشيخ الولي العارف بالله ، كمال الدين سعيد بن عيسى

العمودي صاحب قيدون رضي الله عنه ؛ كما ألبسه والده وشيخه ، الشيخ عثمان

العمودي ، بإسناده المتصل إلى جده الشيخ سعيد بن عيسى العمودي ، بإسناده

إلى الشيخ أبي مدين رضي الله عنه .

ولنا أيضاً بهذا الإسناد خمسُ خرقٍ :

الأولى : إلى الشيخ الشريف عبد القادر الجيلاني رضي الله عنه .

الثانية : إلى الشيخ الشريف الرفاعي .

الثالثة : إلى الشيخ السهروردي .

الرابعة : إلى الشيخ أبي مدين .

الخامسة : إلى الشيخ أبي إسحاق الكازروني .

ولي طريق أخرى سادسة : بإسنادها المتصل إلى أبي الحسن الشاذلي رضي الله عنهم .

تمت لي بحمد الله ستُ خرقٍ سلسلة إلى المشايخ المذكورين

وسأذكر مشايخي رضي الله عنهم إلى الخرقَةِ القادرية ، ثم أشرحُ بعدُ في إسنادها ، فإنه كان الغالب عليَّ أهل اليمن ومناصبهم المشهورة انتماءهم إلى الشيخ عبد القادر ، ما خلا الفذُّ القليل ؛ كالسادة الأشراف آل باعلوي ، والعمودي ، وسيدي الولي العارف ، ذي الأحوال والمعارف ، القطب الغوث ، الشيخ جوهر العدتي نفع الله به ، فإن نسبته ممَّا اشتهر إلى الشيخ أبي مدين أيضاً . وكذلك جدُّ آل بامعبد .

وسأذكر مشايخي القادرين :

فمنهم : شيخني الفقيه القدوة الرُّحلة ، العالم العلامة ، برهان الدين إبراهيم بن محمد باهرمُ رضي الله عنه ، أليسنِي الخرقَةُ الشريفة ، وأذن لي في إلباسها ، وذلك مرات عديدة ، آخرها يومَ الخميس الثاني عشر من شهر رجب الفرد سنة سبع وتسعين وثمان مئة بمنزله المعروف بقرية شبام حرسها الله تعالى^(١) ، وكان ذلك بمحفلٍ عظيم من المشايخ والفقهاء والفقراء وغيرهم ،

(١) في المخطوط : (سنة سبع ومِئين) .

وممن حصر المجلس المذكور الفقيه الولي الصالح ، جمال الدين محمد بن أبي حنبل ، والولي الصالح شهاب الدين أحمد بن محمد باوزير ، والولي الصالح محمد بن عمر بديب ، والولي الصالح شهاب الدين أحمد بانوح الحريضي ، والشيخ الأجل برهان الدين بن الشيخ عبد الكبير باحميد رضي الله عنهم ، بإسناده إلى أبي أبي اليمر الويراني ، عن عز الدين أبي بكر الشهير بابن العنبري الصوفي الشافعي ، عن أبي الصدق أبي بكر الشيباني الموصلي الشافعي ، عن الشيخ أبي محمد عبد الله بن الشيخ الصالح أبي إسحاق إبراهيم بن أبي الصف خليل بن عبد الله الثعلبي ، عن أبي عبد الله محمد بن أبي الفتح موسى اليوناني^(١) ، عن والده الإمام تقي الدين أبي عبد الله بن محمد بن الحسين بن أحمد بن عبد الله اليوناني ، عن الشيخ عبد الله البطائحي ، عن الشيخ الولي أبي صالح عبد القادر لجبلاني رضي الله عنه .

ومنهم : سيدي وشيخي ، الفقيه الإمام ، الحافظ المحدث ، الحبر العلامة ، الولي الصالح ، يحيى بن أبي بكر العامري ، البسني الخرق الشريفة ، عن شيخه الشيخ الشريف الإمام ، القطب الغوث المشهور بأحمد المساوي ، وأذن لي في إلباسها ، كما أذن له شيخه المذكور ، وأمرني أن ألبس ولده الولي وأذن له في الإلباس ، كما أذن لي مشايخي بذلك ، وذلك بالمسجد المعروف بمسجد الشمس بمدينة حرص حرسها الله ، سنة ثمانين وثمان مئة في رحلتي إلى مكة للحجة الأولى ، بإسناد شيخه المساوي المذكور ، إلى الشيخ عبد القادر الجبلاني رضي الله عنه ، ولقد شككت من طول المدة ؛ لأنني لبستها منه سنة ثمانين وثمان مئة ، وكان تصنيفي لهذا الجزء سنة أربع وتسع مئة ، هل هو لبستها عن الشيخ نفسه رضي الله عنهم ونفع بهم ، أو من ولديه الشيخين الأجلين الصالحين الشيخ محيي الدين والشيخ طاهر ؟ وإسنادهم عائد إلى سيدنا الشيخ

(١) في المخطوط بالموضعين : (التويتي) بدل (اليوناني) .

إسماعيل الجبرتي ، وهو ليسها من الشيخ نفسه ومن ولديه ، وهم لبسوا من الشيخ الإمام أبي محمد يونس بن يحيى الهاشمي ، وهو لبسها من الشيخ أبي المعروف إسماعيل الحرقي ، وسنورد إسناد ذلك في موضعه .

وللشيخ المساوي إسناد إلى خرق متعددة إلى الإمام أبي القاسم القشيري ، وخرقة إلى الرفاعي ، وخرقة إلى السهروردي ، وخرقة إلى أبي مدين ، والغزالي ، وإسناد جميع الخرق المذكورات عائد إلى شيخ شيوخنا ، حمال الدين محمد بن أبي بكر الضجاعي ، وسيأتي إسنادنا إليه عقيب ذلك ، وخرقة أيضاً إلى أبي العباس الخضر ، وانتهى إسناد الجميع إلى الضجاعي رضي الله عنهم .

ومنهم : شيخي الولي الصالح ، ذو البراهين الظاهرة ، والمناقب لفخرة ، أبو القاسم الحَكَمي رضي الله عنه ، ألبسني الخرق الشريفة ، وأذن لي في إلباسها في السنة المذكورة ، كما أذن له أخوه وصنوه الشيخ الصديق الحَكَمي ، بإسناده إلى الشيخ الولي عبد القادر الجيلاني رضي الله عنه .

ومنهم : سيدي وشيخي ، الولي ابن الولي ، الشيخ ابن الولي المحبوب بن أبي بكر الشهير بأبي حربة ، ألبسني الخرق الشريفة ، وأذن لي في إلباسها في السنة المذكورة في التاريخ المذكور آنفاً ، بإسناده إلى الشيخ عبد القادر الجيلاني رضي الله عنه .

ومنهم : سيدي الشيخ ، الصالح ، الساعي في المصالح ، الصابر الشكور ، الشيخ عبد الله بن عقيل باعباد ، ألبسني الخرق الشريفة ، وأذن لي في إلباسها ؛ كما ألبسه أبوه وشيخه الشيخ عقيل باعباد ؛ كما ألبسه أبوه عن حده بالسلسلة المتصلة إلى الشيخ شهاب الدين أحمد بن أبي الجعد ، إلى شيخه الفقيه سالم ، إلى الشيخ علي الأهدل ، إلى الشيخ عبد القادر الجيلاني رضي الله عنه .

ومنهم : الفقيه الولي العالم ، عفيف الدين عبد اللطيف بن أحمد الشَّرْجي

لرسدي اليمنى ، ألبسني الخرقة الشريفة ، وأذن لي في إلباسها في السنة المذكورة بتاريخ المذكور أولاً ، وذلك بمدينة زيد حرسها الله تعالى ، بمنزله المعروف فيها ، بإسناده المتصل إلى الشيخ أبي بكر الحداد ، بإسناده إلى الشيخ عبد القادر الجيلاني رضي الله عنه .

ومن طريق أخرى بإسناده المتصل إلى شهاب الدين أحمد لصياد ، وهو موقوف عليه رضي الله عنهم .

ومنهم : الفقيه الإمام العالم ، الولي الصالح ، عفيف الدين عبد اللطيف بن موسى المشرع ، ألبسني الخرقة الشريفة ، وأذن لي في إلباسها ؛ كما أذن له أخوه شهاب الدين أحمد المشرع ؛ كما أذن له شيخه الشيخ إسماعيل بن الصديق الجبرتي ، بإسناده إلى جده الشيخ إسماعيل بن إبراهيم الجبرتي ، بإسناده المتصل إلى الشيخ عبد القادر الجيلاني رضي الله عنه .

ومنهم : الشيخ المقبول بن أبي بكر بن محمد الزيلعي صاحب قرية اللُحَيَّة ، ومن عمه أيضاً المقبول بن موسى ، بإسنادهم المتصل إلى الشيخ عبد القادر الجيلاني نفع الله بهم أجمعين .

فهؤلاء من مشايحي المذكورين ، وقد انتهى ما حضرني الآن من ذكرهم ، أسأل الله الكريم ، وأرجو البر الرحيم ، وأتوسل إليه بهم : أن ينجح مطالبي ، ويغسل مثالي ، ويصلح قلبي وقلابي ، ويحفظ عليّ في المحيا والممات دين لإسلام بحق محمد وآله ، آمين آمين .

وحينئذ أشرع في تعداد الخرق المذكورات أولاً ، والجمع خمس^(١) :

منها . ما أسندته عن سيدي وشيخي ، الفقيه الإمام ، جمال الدين محمد بن أحمد فصل ، ألبسني الخرقة الشريفة ، وأذن لي في لبسها وإلباسها بتاريخ شهر المحرم الحرام أول شهور سنة سبع وثمانين وثمان مئة ، كما ألبسه شيخه الشيخ

(١) سبق بيان زيادة سادسة عليها ، وسيذكرها المصنف رحمه الله تعالى .

جمال الدين محمد بن مسعود أبو شكيل الأنصاري ، كما ألبسه شيخه ، القاصي
جمال الدين محمد بن سعيد كَيِّن الطبري ؛ كما ألبسه شيخه شهاب الدين
أحمد بن أبي بكر الرَّدَاد .

وقال الشيخ أحمد بن أبي بكر الرَّدَاد : ألبسني سيدي وشيخي ، الإمام
الولي ، الشيخ إسماعيل بن إبراهيم الجبرتي نفع الله به طيلسانه المبارك ،
ونصبني شيخاً ، وأذن لي في الإلباس والنصب ، وذلك في سحر ليلة السبت
الثاني والعشرين من شعبان المكرم سنة اثنتين وثمان مئة ، بمسجده المعروف
بزبيد ، بمحضر جمع من الشيوخ والفقراء نفع الله بهم .

وذلك بجميع ما له من طرق اللبس الشريف المبارك ما تضمنه الذي سيأتي
ذكره من الخرق الشريفات .

الخرقة الأولى : للشيخ عبد القادر الجيلاني رضي الله عنه : لبسها شيخ
الإمام محمد بن أحمد فضل رحمه الله ، كما لبسها مشايخه المذكورون آنفاً ، إلى
الشيخ أحمد الرَّدَاد ، إلى الشيخ إسماعيل الجبرتي ، كما لبسها من يد الشيخ
سراج الدين أبي بكر بن محمد بن إبراهيم السلامي الصوفي ، وهو لبسها من يد
الشيخ محيي الدين أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن يوسف الأسدي ،
وهو لبسها من يد الشيخ الفاضل فخر الدين أبي بكر بن محمد بن نعيم ، وهو
لبسها من يد الشيخ محمد بن أحمد الأسدي ، وهو لبسها من يد أبيه أحمد بن
عبد الله الأسدي ، وهو لبسها من يد أبيه الصامت عبد الله بن يوسف الأسدي ،
وشيخه الشيخ الكبير عبد الله بن زرية شيخ الجبال^(١) ، وهما لبساها من يد الشيخ
عبد الله بن علي بن حسن الأسدي ؛ كما لبسها من يد الشيخ عبد القادر
أبي صالح بن عبد الله الجيلاني ، كما لبسها من يد أبي سعيد المبارك بن علي
المخزومي ، كما لبسها من يد شيخ الإسلام أبي الحسن علي بن أحمد بن يوسف

(١) في المطبوع : (زرة) بدل (زرية) .

بقرشي الهكاري ، كما لبسها من يد أبي الفرج محمد بن عبد الله الطوسي ، كما
لبسها من يد أبي الفضل عبد الواحد بن عبد العزيز التميمي ، كما لبسها من يد
لأستاذ أبي بكر الشبلي ، كما لبسها من يد الشيخ الجنيد بن محمد البغدادي
رضي الله عنهم أجمعين .

وجميع الخرق المذكورة الخمس وخرقة الشاذلي أيضاً ، بل قد ذكر العلماء
رضي الله عنهم أنَّ جميع طرق الخرق وإنَّ تشعبت . . عائدة إلى الجنيد ، وسأذكر
سناد الخرق المذكورة جميعها إلى الجنيد ، ثم أذكر بعد إملائي إلى الجنيد إسناد
الجنيد وطرقه ، لمنصلة إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، إلى جبريل عليه السلام ،
إلى رب العزة كما ذكرنا ، والله أعلم بالحقيقة .

الخرقة الثانية : الرفاعية : لبسها شيخ شيوخنا المذكورين ، إسماعيل بن
إبراهيم الجبرتي ، كما لبسها من يد محمد بن أبي بكر الضجاعي ، من يد برهان
لدين العلوي ، من يد الشريف محمد بن الحسين السمرقندي ، عن الحسين بن
أحمد الرفاعي ، عن والده أحمد بن محمد بن عبد الرحيم الرفاعي^(١) ، عن خاله
نجم الدين أحمد بن علي الرفاعي ، عن قطب الدين أبي الحسن علي بن
عبد الرحيم الرفاعي ، عن أخيه محمد ، عن ابن عمه محيي الدين إبراهيم بن
الأغرب بن علي^(٢) ، عن عمه مهاد سيف الدين علي بن عثمان ، عن خاله الشيخ
الكبير أحمد بن أبي الحسين الرفاعي ، عن سيدي منصور الرفاعي عن علي بن
عبد القادر ، لواسطي ، عن الفضل بن كامخ ، عن ابن علي غلام الدين بن
بركت ، عن علي بن البارباري ، عن علي العجمي ، عن الشبلي ، عن الجنيد .

الخرقة الثالثة : للشهرزودي : لبسها شيخ شيوخنا المذكورين إسماعيل بن
إبراهيم الجبرتي ، من العلوي ، من الإمام رضي الدين الطبري ، من كمال الدين

(١) في المخطوط : (عن والده أحمد ، عن تاج الدين محمد ، عن والده أحمد بن محمد بن
عبد الرحيم الرفاعي) .

(٢) في المخطوط : (الأعراب) بدل (الأغرب) .

محمد بن عمر القسطلاني ، من شهاب الدين السهروردي ، عن عمه
 أبي النجيب ، عن عمه القاضي وجيه الدين عمر بن محمد بن عبد الله يعرف
 بعمويه ، قال : أليستي والذي محمد بن عبد الله والشح أحي فرج لرجاني ،
 كلاهما يد أحدهما مشابكة ليد الآخر ، فأما والذي . . فخرقة من أحمد الأسود
 الدينوري ، عن ممشاذ ، عن الجند ، وأما الشيخ فرج . فخرقة من أبي العباس
 البهاوندي ، عن عبد الله بن خفيف ، عن أبي محمد رويم ، عن الحبيب رضي الله
 عنهم .

الخرقة الرابعة : خرقة الشيخ أبي مدين لبسها شيخ شيوخوا المذكورين
 إسماعيل الجبرتي من الضجاعي ، من العلوي ، من أبي العباس أحمد بن
 محمد بن إبراهيم بن الحماس ، من الشيخ أبي الفضل القاسم بن سعد بن محمد
 العذري ، من الإمام الحافظ عبد الله بن يوسف الحلاسي ابن الحافظ محمد بن
 يوسف المسدي ، من الشيخ جعفر بن عبد الله سيد بؤنة الخزاعي ، من الشيخ
 الكبير شعيب أبي مدين ، عن أبي يعزى ، عن أبي الحسن علي بن حرار^(١) ، عن
 القاضي أبي بكر بن محمد بن عبد الله المعافري ، عن حجة الإسلام أبي حامد
 الغزالي ، عن إمام الحرمين ، عن الأسناذ أبي القاسم القشيري ، عن أبي علي
 الدقاق ، عن أبي القاسم النصراباذي ، عن الشبلي ، عن الجنيد رضي الله عنه .

قال المؤلف رضي الله عنه : قلت : فانظر - وفقك الله تعالى - إلى ما ذكر في
 سلسلة هذه الخرقة المدينية من هؤلاء القدوتين للأنام ، العمدتين في الإسلام ،
 الشيخ أبي حامد الغزالي ، وشيخه الإمام العالم العلامة أبي المعدلي إمام
 الحرمين ، فما بقي بعدهما لمتفق إنكار علي إلباس الخرقة . وكفى بهما حجة لنا
 وعليه ، رضي الله عنهم ونفع بهم آمين ، انتهى .

الخرقة الخامسة : للشيخ أبي إسحاق الكازروني : لبسها شيخ شيوخوا

(١) في « البرقة المشقة » (ص ٥٠) : (حرزهم) بدل (حرار) .

سماعيل لحبرني من الضجاعي ، من العلوي ، من أبي الخماس ، من
 أبي لمصلح لعذري ، من الحلاسي ، من ابن المسدي ، من أبي عبد الله
 محمد بن إبراهيم بن أبي الفوارس الجبرتي ، من أبي إبراهيم بن أحمد بن
 طاهر ، من الشيخ أبي نصر بن خليفة ، من الشيخ الكبير أبي إسحاق بن
 إبراهيم بن شهريار الكازروني الشيرازي ، من الشيخ حسين الهكاري ، من الشيخ
 أبي عبد الله محمد بن خفيف ، من أبي محمد رويم ، من الجنيد رضي الله عنه .

ولنا أيضاً طريقة أخرى متصلة بالشيخ أبي الحسن الشاذلي :

وهي الخرقه السادسة : كما ذكرنا أولاً ، فأقول : ألبسني الشيخ الفقيه
 الصوفي لولي ، الصالح العارف الزاهد المالكي ، جمال الدين محمد بن أحمد
 الدهماني لمعربي القيرواني الطرابلسي المغربي^(١) حين إبابه ، وذلك بتاريخ شهر
 المحرم لحرام سنة أربع وتسع مئة ، كما ألبسه شيخه إبراهيم بن محمود المواهي
 بمكة لمشرفة في شهر صفر عام ثلاثة وتسع مئة ، كما ألبسه شيخه الكامل المري
 محمد أبو لفتوح الشهير بابن المغربي ، كما ألبسه شيخه أبو عبد الله محمد بن
 الحسن بن علي التميمي الحنفي^(٢) ، كما أخذ من شيخه ناصر الملة والدين
 لشهير بابن بنت الميلي ، كما أخذ من شيخه وجدّه لأمه شهاب الدين أبي العباس
 أحمد بن المينق الإسكندري الأصولي ، كما أخذ من شيخه تاج العارفين ،
 ترجمان أسرار الدين ، ابن عطاء الله الإسكندري ، كما أخذ من شيخه أبي العباس
 أحمد بن عمر الأنصاري المرسي ، كما أخذ من شيخه الأستاذ أبي الحسن علي
 الحسن الشاذلي ؛ بأخذه عن شيخه عبد السلام بن مشيش ، وهكذا بالإسناد إلى
 الجنيد رضي الله عنه .

ولي طريقة أخرى بسند عال إلى أبي الحسن الشاذلي : ألبسني شيخني
 جمال الدين محمد الدهماني المذكور ، عن شيخه إبراهيم المواهي ، عن شيخه

(١) في المخطوط : (العربي) .

(٢) في المخطوط : (التيمي الحنفي) .

محمد أبي المواهب ، عن شيخه إبراهيم أبي القاسم السمرني ، عن شيخه
أبي الحسن النظري ، عن شيخه ماضي بن سلطان عن شيخه أبي الحسن
الشاذلي ، انتهى .

تفريعات أسانيد الخرقة المذكورة إلى الجنيد :

وسأذكرُ إسنَادَ الجنيد إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، ويتفرع من الجنيد
طريقان : إلى الحسن البصري ، إلى أمير المؤمنين عليّ كرم الله وجهه
وطريق إلى معروف الكرخي ، إلى علي الرضا ، إلى موسى الكاظم ، إلى
جعفر الصادق ، إلى محمد الباقر ، إلى زين العابدين . إلى الحسن ، إلى
علي بن أبي طالب ، إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، إلى جبريل عليه السلام ،
إلى رب العزة سبحانه وتعالى .

وطريق ثالثة القائلون بها قليلٌ ، وهي إلى محمد بن الحنفية إلى أبيه علي بن
أبي طالب ، إلى النبي صلى الله عليه وسلم .

إسنَاد الجنيد رضي الله عنه : لبس الجنيد الخرقة الشريفة من شيخه وخاله
السري السقطي ، من أبي محفوظ معروف الكرخي ، من يد داود الطائي^(١) ،
من يد حبيب العجمي ، من يد الحسن البصري ، من يد الإمام علي بن أبي طالب
رضي الله عنه ، من يد المصطفى صلى الله عليه وسلم ، من يد النور المبين ذي
القوة المتين بواسطة الروح الأمين ، والحمد لله رب العالمين .

الطريقة الثانية التي ذكرتها لك : لبس معروف الكرخي من يد الإمام علي
الرضا ، من يد أبيه موسى الكاظم ، من يد أبيه جعفر الصادق ، من يد أبيه محمد
الباقر ، من يد أبيه علي زين العابدين ، من يد أبيه الحسين الشهيد ، من يد أبيه
أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ، عن النبي صلى الله عليه وسلم ، بأمر ذي القوة
المتين ، والحمد لله رب العالمين .

(١) في المخطوط هنا زيادة : (من يد الإمام أبي محمد علي بن موسى الرضا) .

ولنا طريقة أخرى من طريق أهل البيت ، وهي أحبُّ إليَّ من خصلتين ؛ لأنها
محصنة ذكر الأبناء رضي عنهم ونفع بهم ، وبها أيضاً نسبة الخرقه الشريفة إلى
النبي صلى الله عليه وسلم .

قلت . ألسني شيخني ووالدي ، الشيخ الولي الكامل الفاضل ، قوت
الكائنات ، عفيف الدين ، محيي النفوس والدروس ، عبد الله المكنى
بالعبدروس بن أبي بكر رضي الله عنه ، كما ألبسه والده الشيخ الكبير أبو بكر
السكران ، كما ألبسه والدُّهُ الشيخ ، إمام الحقيقة والطريقة ، عبد الرحمن
السقف ، كما ألبسه والدُّهُ الشيخ الهمام محمد مولى الدويلة ، كما ألبسه والده
الصالح الولي علي ، كما ألبسه والده الولي العارف ، ذو العلوم والمعارف ،
الحبر العلامة علوي بن محمد ، كما ألبسه والدُّهُ قطب الأقطاب ، الفرد الغوث ،
لجامع بين علمي الشريعة والطريقة ، المتحلِّي بثمرات الحقيقة ، القدوة الرُّحلة
في زمنه ، المشهور بالفقيه محمد بن علي ، مقدم التربة بترميم حرسها الله تعالى
وسائر بلاد الإسلام ، وهو جدُّ آل باعلوي ، ومنه يتشعَّب نسبهم الشريف ، كما
ألبسه والدُّهُ علي بن محمد ، كما ألبسه والده صاحبُ مرباط محمد بن علي ، كما
ألبسه والده خالغ قسم علي بن علوي - وعلي بن علوي هذا الذي ذكره الجندي
والخزرجي والياضي وحسين الأهدل وجماعة من المؤرخين أنه كان إذا صَلَّى . .
يكرِّرُ السلام على النبي صلى الله عليه وسلم حتى يسمع رَدَّ سلامِ جدِّه عليه أو كما
قلوا ، انتهى - كما ألبسه والده علوي بن محمد ، كما ألبسه والده محمد بن
علوي ، كما ألبسه والده علوي بن عبيد الله ، كما ألبسه والده عبيد الله بن
أحمد ، كما ألبسه والده أحمد بن عيسى ، كما ألبسه والده عيسى بن محمد ،
كما ألبسه والده محمد بن علي العريضي ، كما ألبسه والده علي بن جعفر
الصادق ، كما ألبسه والده جعفر الصادق ، كما ألبسه والده محمد الباقر ، كما
ألبسه والده علي زين العابدين ، كما ألبسه والده الإمام أمير المؤمنين الحسين بن
علي ، كما ألبسه والده الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ، كما ألبسه

رسول الله صلى الله عليه وسلم ، كما ألبسه ربُّ العالمين بوسطة الروح الأمين
جبريل عليه السلام ، والحمد لله رب العالمين .

قال شيخنا الرَّدَّادُ رحمه الله تعالى : وقد أجمل قول المشايخ في ذكر
الخرقة :

فمنهم من قال : هي خرقةٌ إرادةٌ وخرقةٌ بشئُه أثري ، ومنهم من قال : هي
خرقتان : خرقةٌ تعريفٍ ، وخرقةٌ تشريفٍ .

ونحن نقول بتوفيق الله تعالى ، الخرقة في حقيقتها خرقةٌ واحدة وإن تعددت
بأيدي المتمسكين ، فيها سبب بين الله وبين العباد ، ولا تعدُّ حقيقةً ، كالعروة
للمتمسكين والحبل للمعتصمين ، فكما أن الحبل والعروة لا يتعدَّدان . . فكذلك
الخرقة لا تعدُّ ، وهي من حيث تعاوت الناس في معناها لا تنتهي لعددها
كالمناهج للسالكين ، والمعارج للمريدين ، والمدارج للعارفين ، والمباهج
للمحققين فإنها كذلك من السبل الموصلة ، والمعاني المحصلة ؛ لأنها صورة
بمعنى ارتباط ما بين العبد وبين الحق تعالى ، والناس في هذه المعاني متفاوتون
على حسب ما هم به مع الحق ، وما هو به معهم ، والشيخ يذو الله في أهل
إرادته ، وسرُّه بين أهل طاعته^(١) .

وهي من حيث رسوم الأحكام خرقٌ ثلاث : خرقةٌ مجازيةٌ وهي خرقةُ
التأليف ، وخرقةٌ حوازيةٌ وهي خرقةُ التعريف ، وخرقةٌ إجازيةٌ وهي خرقةُ
التصريف .

فالخرقةُ المَجَازِيَّةُ للمُحِبِّين المتشبهين ، وبها يتألفون مشاهد الطريق .
والخرقةُ الجَوَازِيَّةُ للمُريدين المتمسكين ، وبها يتعرفون شواهد الهدية
والتوفيق .

(١) في المخطوط : (وسره) بدل (وسره) .

و لخرقة الإحارية للهداة الراغبين ، وبها يتصرفون في معاهد أحكام العلم
و لتحقيق .

وخرقة الطبقة الأولى لطلابها رعاية ، وخرقة الطبقة الثانية لأصحابها هداية ،
وخرقة الطبقة الثالثة لأربابها ولاية .

وقولنا في الخرقة الأولى : إنها مجازية . . فهو لعدم تحقق لابسها بحكمها .
وقولنا في الثانية : إنها جوازية . . هو لجواز المرید بها على مهاج حُكمها
وعلمها .

وقولنا في الثالثة : إنها إجازية . . هو ليصلها بحكم الإجازة لأولي رسمها .

فَصْلٌ

[سبب اختيار لفظة (الخرقة) في الإلباس المعمود عند القوم]

وإنما سمي هذا اللباس خرقة وخصص بهذه التسمية ، وهو يقع عبارة عن
الطاقية ، والقميص ، والعمامة ، والطيلسان وغير ذلك ممّا يقع به اسم اللبس ،
ويصحّ عليه حكم الإلباس . . لأن هذا الاسم باشمال بركته وعموم إشارته يقع
على جميع الملبوسات ، فيجوز أن تسمى جميع الملبوسات ؛ من الأُزُر ،
والقُمُص ، والأردية ، والجباب ، والعمائم ، والأقبية ، وما فوق ذلك ،
وما دون ذلك . . كلها خرقة ، حَسَنُهَا وَخَشِنُهَا ، وكثيفها ولطيفها ، ولا يجوز أن
يسمى الواحد من ذلك باسم الآخر ، فتقول في القميص رداء ، ولا في الإزار
قميصاً ، ولا في الطاقية جبة ، ولا أن تقول في الحسن خشنأ ، ولا غير ذلك ،
فوجب تخصيص هذا الإلباس الشريف باسم الخرقة ؛ لما اجتمع في فضائل
معانيها من اللطائف ، ولما اشتملت عليه من هذه الإشارات والعارف ،
وليشارك في بركة لباسها جميع الطوائف ، ولا يضيق بالبعض الأمر بعارض
التخلّف ، ولا يجحف بآخرين العذر بمعارضة التكلف ، والله يقول الحقّ ، وهو
يهدي السبيل .

[في بيان عدم تخصيص لباس الخرقة للفقراء والصوفية]

وهذه الخرقة وإن كانت هي لباس الفقر والتصوف ، فالفقراء والصوفية لا يتحصّصون بلباسها على من سواهم من سائر الطوائف ؛ من الممبوك ، والعلماء ، والمحدثين ، والقضاة ، والأمراء ، بل هي مذولة بأيديهم لمن كان له بها اعتناء من هؤلاء ومن هؤلاء ، فمن لبسها للتبّه والتحقيق . . فهو سابق ، ومن لبسها للتشبه والتعلّق . . فهو لاحق ، فإنه من تشبه بقوم . . فهو منهم ، ومن تزوّج بزي قوم . . فهو منهم ، ومن أحبّ قوماً . . فهو منهم ومعهم ، ولم تزل الكبراء الأمثلون ، والنبلاء المتمثلون ، ممّن ذكرنا في سائر أقطار الأرض . . يتنافسون في لباس هذه الخرقة ، ويسارعون في ابتغائها ، ويترامون على أقدام أوليائها ، ويتمسكون بأثرها ، ويتحدثون بخبرها .

ولقد قال الشيخ الإمام ، أمين الدين ، واسطة عقد المحدثين ، أبو اليُمْن ، عبد الصمد بن أبي الحسن بن عباس بن عساكر في بعض مصنفاته لهذا الشأن رحمه الله عليه :

(أما بعدُ : فإنّ خرقة التصوّف الشريفة صحيحة النسبة ، عظيمة الحرمة ، عميمة القرية ، يتداولها الشيوخ السادة الأعلام ، وانتهت مناسبتها إلى أهل بيت نبينا محمد المصطفى صلى الله عليه وسلم ، فأنوارُ بركتها على العالمين بحقوقها لائحة ، وأنفاس طهارتها من شمائل المتخلقين بأخلاقها فائحة ، ومعارف الحق لبواطنهم شارحة ، وعوارف الصدق يفنون مواهبه على قلوبهم سارحة رائحة) .

وقال الشيخ جمال الإسلام ، أبو عبد الله ، محمد بن موسى بن النعمان في بعض مصنفاته لهذا الشأن : وهذه الخرقة الشريفة نفعا عامّ في المسلمين ؛ إذ كانت شعاراً للأتقياء وعلماء الشرف التائبين ، ولم تزل العلماء المُفْتُونُون في دين الله تعالى قديماً وحديثاً يتعرّفون ببركاتها ويفتخرون بلباسها ، مواصلين

لطلبها ، راغبين في الحظوة بها ، حتى إنَّ أحد الفقهاء أخذ خرقة وجعلها على قبر
الحفيد رضي الله عنه ولبسها . قال : وقال جعفر الخلدي صاحب الجنيد
رضي الله عنه : دخلت على أحد المشايخ ، فأعطاني قلنسوة ، فجعلتها على
رأسي ، ثم حرحت من البلد ، فجزت على أجمة ، فخرجت على السباع ،
فكانوا يقربون مني فيتذللون لي ، ثم رجعت إلى أمري فإذا هم يفعلون ذلك
لقلنسوة الشيخ ، وكان الشيخ العارف عتيق قدس الله سره يقول . خرقة المشايخ
للفقراء وقاية .

وذكر أنَّ أحد الفقراء أوصى ولده أن يدفن معه خرقة شيخه ، فرآه بعض
الصلحين في المنام ، فسأله : ما فعل الله به ؟ فقال : سألتني المكان ، فقلت
لهما : لم تسألاني وخرقة سيدي فلان معي ؟ ! فراحا عني وتركاني .

قلت : وهذا من أسرار ما يتحدث به في جناب هذه الخرقة الشريفة الفخرية
الصوفية النبوية الإلهية ، إذ هي خرقة العناية من أولياء الله ، ولباس الهداية
في الله ، وإشارة الولاية بالله ، وهي حاملة رُوح الإيمان ، وريحان الإحسان من
حضائر قدس العيان ، ومقصد صدق العرفان ، فإذا لبسها المريد الخالص . . عادَ
له بها من صدق الوصال وخالص الاتصال بصِرْ شهادة الجمع الأوَّل ، كما عاد
بقميص يوسف ليعقوب على نبينا وعليهما الصلاة والسلام ، وكما نُقل أنَّ إبراهيم
الخليل على نبينا وعليه الصلاة والسلام حين ألقي في النار . . جُرِّدَ من ثيابه وقذف
به في النار عرياناً ، فأتاه جبريل بقميص من خِرْقِ الجنة وألبسه إياه ، وكان ذلك
عند إبراهيم ، فلما مات . . ورثه إسحاق ، فلما مات . . ورثه يعقوب ، فجعل
يعقوبُ ذلك القميص حرزاً ، وجعله في عنق يوسف ، فكان لا يفارقه ، فلما
ألقي في البئر عرياناً . . جاءه جبريل وكان عليه الحرز ، فأخرج جبريل القميص
منه وألبسه إياه^(١) .

(١) تفسير الثعلبي (٢٠٢/٥) .

أخبرنا الشيخ المعمّر أبو محمد الشاوري ، أخبرنا الشيخ الإمام رصي الدس إبراهيم بن محمد الطبري أخبرنا الإمام جمال الدين محمد بن عمر القسطلاني أخبرنا الشيخ الكبير شهاب الدين عمر بن محمد السهروردي أخبرنا الشيخ الإمام العالم رضي الدين أحمد بن إسماعيل القزويني إجازة قال : أخبرنا أبو سعيد محمد بن أبي العباس ، أخبرنا القاضي محمد بن سعيد قال : أخبرنا أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد بن محمد قال : أخبرنا ابن فنجويه الحسن بن محمد قال : أخبرنا مَحَلَّد بن جعفر قال : حدثنا الحسن بن علوية قال : أخبرنا إسماعيل بن عيسى قال : أخبرنا إسحاق بن بشر ، عن السدي ، عن أبيه ، عن مجاهد قال : وكان يوسف على نبينا وعليه الصلاة والسلام أعلم بالله تعالى من ألا يعلم أن قميصه لا يرد على يعقوب بصره ، ولكن ذلك كان قميص إبراهيم ، وكما ذكر ما نقلناه ، فأمره جبريل أن أرسل بقميصك ؛ فإن فيه ربح الجنة ، لا يقع على مبتلى أو سقيم إلا وصحَّ وعوفي وبري . قال الله تعالى : ﴿ فَلَمَّا أَنْ جَاءَ الْبَشِيرُ أَلْقَاهُ عَلَى وَجْهِهِ فَارْتَدَّ بَصِيرًا ﴾ .

وكيف لا يجُلُّ شأن هذه الخرقه الشريفة ويعظم قدرها وتبين إشارات المنيفة وهي لبس القوم الذين إذا رؤوا . . . ذكروا الله ، الذين يحبون الله إلى عباده ، ويحبون عبادة إليه ؟ !

وكذلك اعترف بفضلهم الأئمة الهادون ، وقال بكرامتهم العلماء الرشدون ، على ما أخبر به أبو محمد الشاوري النيسابوري فيما أجاز لنا قال : أخبرنا الإمام رضي الدين الطبري ، أخبرنا القاضي إسحاق بن أبي بكر ، أخبرنا فخر الدين بن أبي الفوارس ، أخبرنا الحافظ ابن علي أحمد بن محمد بن البرداني بغداد ، أخبرنا الحافظ هناد بن إبراهيم بن محمد بن نصر السقا ، أخبرنا محمد بن الحسين الأسدي الطبري ، أخبرنا الحسين بن عبد الله الأسدي الوارمي قل : قيل : إن الإمام أبا عبد الله محمد بن إدريس الشافعي رضي الله عنه كان يدرس يوماً أصحابه ، إذ عبر هناك قوم من الصوفية الفقراء ، فدُهِشَ الفقهاء من هيئتهم ،

ودهلوا عن فهم الدرس وما يقول لهم الإمام ، فقال لهم : ما لكم اشتغلتم عن سماع العلم ؟ لعلكم هبتم من القوم ؟ فقالوا : بل يا سيدنا نتفكر في قوم هربوا من طب العلم واكتسبوا لقمة الحلال ، فقال الشافعي رضي الله عنه : والذي خلق الجنة وبر السمة ؟ ما خلق الله حنقاً أكرم عليه منهم لأمرين :

أحدهما : لقوله صلى الله عليه وسلم : « إن الله تعالى خلق لخلق من طين الأرض ، وخلق الأنبياء والفقراء من طين الحمة » .

والثاني : أن الله سبحانه وتعالى خصَّ العبد بمئة خصلة ، واحدة منها رُكبت فينا ، ورُكبت في هؤلاء الصوفية تسعة وتسعون ، معدها مكارم الأخلاق الذي قال فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إن الله بعثني بتمام مكارم الأخلاق ومحاسن الأفعال » .

أخبرنا الشاذلي ، أخبرنا الإمام الرضا ، أخبرنا القاضي إسحاق ، أخبرنا ابن أبي الفوارس ، أخبرنا الحافظ السلفي قال : سمعت عبد الكريم بن أحمد بن علي الشيرازي قال : سمعت عبد الله بن عطاء الهروي بالري يقول : سمعت أبا طاهر محمود بن الحسين الدامغاني القيصري يقول : سمعت أبا نصر عبد الكريم بن محمد الراودي الشيرازي بدامغان يقول : سمعت أبا محمد عبد الله بن محمد بن أحمد الحميدي الشيرازي يقول : سمعت جعفر بن نصير الخلدي يقول : سمعت أبا القاسم الحنيد بن محمد السغدادي يقول : سمعت الحارث المحاسبي يقول : اجتمع الناس عند الإمام أبي عبد الله أحمد بن حنبل رضي الله عنه وقالوا : يا أبا عبد الله إن الصوفية يجلسون في المساجد بلا علم على سبيل الوكل : فقال الإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنه : العلم أجلسهم ، فقبل له : ليس مردهم من الدنيا غير كسرة وخرقة ، فقال الإمام : لا أعلم على وجه الأرض ولا فوقها أفضل منهم ، فقبل له : إنهم يسمعون ويتواجدون ، فقال : دعوهم مع الله يفرحون ساعة ، قيل : إن فيهم من يُعشى عليه ومنهم من يموت ، فقال : آه ﴿ وَيَلَاَهُمْ مِنَ اللَّهِ مَا لَمْ يَكُونُوا يَحْتَسِبُونَ ﴾ .

قال المؤلف عفا الله عنه : انتهى كلام الشيخ أحمد ، الردّاد رضي الله عنه
اعتماداً على ما نقله وقرّره وعزّاه إلى غيره وحرّره ، وما نقله من الأحاديث يُرجع
فيه إلى علماء الحديث ، فليس عندي علم بصحيحها من سقيمها ، وبانتهائه انتهى
المقصود من علم الحكيم .

فنسأل الله ، الكريم البرّ الرحيم التّجاوز عن فبيح الزلل ، والقول لصالح
العمل ، والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيّدنا محمد وآله وصحبه
وسلم أجمعين .

وكان المراجّع من نسخها يوم الأحد ، ثامن شهر رجب المردي ، سنة (١٢٢١)
على يد الحقير محمد صالح حماد عُفي عنه والمسلمين آمين .



[وبعد] : فقد اخترت الله تعالى ، وقدمت الولد العزيز قرّة العين ، الحاوي
كلّ زين ، الولي الصالح شهاب الدين أحمد بن أبي بكر العيدروس باعلوي
شيخاً ، ونصّبته وأذنت له في لبس الخرقة ولباسها على الطريق المذكورة بين
مشيخي الصوفية ، بتاريخ يوم الجمعة ، الخامس من شهر شوال ، سنة أربع
وتسعين وثمان مئة من الهجرة النبوية ، على صاحبها أفضل الصلاة والسلام .
وما توفيقي إلا بالله ، والله أعلم .



مُخْتَوَى الْكِتَابِ

٥	ترجمة الإمام المدني
١٥	وصف النسخ المعتمدة
١٧	منهج العمل في الكتاب
١٩	صور المخطوطات المعتمدة
٢٥	مقدمة الديوان، بقلم العلامة عبد اللطيف بن عبد الرحمن باوزير تلميذ المؤلف
٢٨	- الفصل الأول: في صفاته رضي الله عنه
٢٩	- الفصل الثاني: في وصيته رضي الله عنه
٣٦	- الفصل الثالث: في كراماته رضي الله عنه

٥١	«ديوان الإمام المدني»
٥٣	خطبة الديوان

٥٥	الفصل الأول: في العربيات
٥٧	بباسم الله مولانا ابتدينا
٥٨	بالحمد لله أدراً كل نازلة
٦١	نعم لو صح تحقيقي شهودي
٦٣	قل حسبي الله فيما هو علي ولي
٦٥	أماطت لنا ذات الخمار خمارها
٦٦	تسماً بطلعتك التي يجمالها
٦٧	إني وإن طال المفند عتبه
٦٩	يا عين إن نام الخلي ففي الدجى

٧٣	نعم سادتي قد لذّ لي فيكم بكم
٧٥	الموت يهدم ما الآمال تبنيه
٧٧	تقرب إليها أيها العاشق المضنى
٧٨	عرض بذكري إن مررت بلعلع
٨١	من أعظم السلواء والشحناء
٨٤	لم أبع للظرات قطُ سبيلا
٨٦	سبحان عالم إعلاني وإسراري
٩٠	وأمره بالخل قلت لها أقصري
٩١	لا ترجفوني فإنني لا أجزع
٩٤	أعاتب دهرى أم لنفسى أعاتب
٩٧	عنايات وتيسير يسر
٩٩	خليلي بي شوق عظيم مبرح
١٠٢	يا عامراً لمكارم ومآثر
١٠٤	نادوا القلوب لعلها
١٠٦	يا من توحه إليه كلي
١٠٨	شربت كأساً من المعاني
١١٠	إن تختبرني حبيبي
١١٢	ذهبت فيه بكل مذهب
١١٣	علق همومك بمن له الأمر
١١٤	نصبت لأهل المناجاه
١١٦	كم ذا التهافت على الحطام
١١٨	ما استماعي لحالي النغمات
١١٩	للحبيب الجميل طال اشتياقي
١٢٠	كل من ليس يمنع نفسه

١٢٢	قل الله ثم استقم
١٢٣	بروق الحمى أبرقي يا بروق
١٢٥	هون عليك فكل شيء دنيا
١٢٦	فيم النضجر والتحسر يا فتى
١٢٧	يا صاحب الهم الطويل
١٢٩	أنا الفاني بهم عشقاً
١٣٠	إياك والظن القبيح فإنه
١٣١	وكيف أسلو ولا عندي يقين
١٣٢	إن كنت منبسطاً والقلب منشرحاً
١٣٣	أهلاً بنظم حواهر وزمرد
١٣٦	يا حادي لأطعان لا تستريب
١٣٨	أعد علينا يا حويدي النجب
١٤٠	أجادت سيمي بالوصال وبالبشر
١٤٢	لاحت شمس المشاهدة
١٤٣	هبت نسيم المواصلة
١٤٤	هبت نسيم الملاطفة
١٤٥	فتشوا قلبي وجيدوا هل سكن فيه
١٤٦	أسأل الله يغفر زلتي
١٤٧	أغيلمه قد أعلنوا بجفائي
١٤٨	يا الظافر الملك التقى
١٤٩	يا كاذباً فيما تقل قد زلزلت
١٥١	أقسم بكم لو تصرمون حبلي
١٥٢	ألا ليت شعري يصلح الله حالنا
١٥٣	أكاملة الحسن البديع تعطفي

١٥٥	إذا لك مطلب أصحى ثقيلاً
١٥٦	وكل بحسب منه يسعى لشأنه
١٥٧	يا ربّ الخلخال والحلل
١٥٨	أما وياض ميسمك النقي
١٥٩	كساك الله من حلل العوافي
١٦١	لاحت لي دلائل القبول
١٦٣	يا من يزين الدهر والأعواما
١٦٥	سلام الله ما هب التنسيم
١٦٨	سلام كروض عمّه وبل ساجمه
١٧٠	ما السخط والبخل من طبعي ولا خلقي
١٧١	من الرحمن لا تئس فإنه
١٧٢	عوائد الله الجميل
١٧٣	يا ظبي عبيد الأمان الأمان
١٧٤	شهاب الدين قد أحيت ذكرا
١٧٥	في ربة الخال والخلخال والحلل

الفصل الثاني : في الموشحات

١٧٩	هات يا حادي فقد آن السلو
١٨١	سامح الخل يا فلان
١٨٣	معسجد الخد وردي الوجن
١٨٥	إن التحسر للأمور الماضيه
١٨٧	بريق الغور خمر
١٨٩	يا حبيباً نسيت به كل محبوب
١٩١	صدعت بخد كغزاة نيرا
١٩٢	في هواهم سهرت ليلاً طويلاً
١٩٤	

١٩٦	يا أم هاني هل إليك سبيل
١٩٨	يا قلب مالك وأنت جاني
٢٠٠	ذي شمس الوصل نارت
٢٠٢	رفقاً بصك يا سويكنة النقا
٢٠٤	يا سميري إن ملّ مني سميري
٢٠٦	قف حادي العيس بالله
٢٠٨	قد صرت في ذي المباسم اللعس
٢١٠	قد زرت ست العواني
٢١٣	إن شكا القلب هجركم
٢١٦	غزيل الرملة أشفقي
٢١٨	حي روضة بها
٢٢٠	يا أهل الربى يا أهل الربى
٢٢٢	وحققكم إنني على شرط صحبتي
٢٢٤	بسود المقل الساجيات الفواتر
٢٢٦	قل لساجي الطرف أحومه
٢٢٨	لا يحسبوني الأعادي
٢٢٩	يا باهي الخدود
٢٣٢	أيا قمر في لماه جوهر
٢٣٤	قولوا لمن نقض العهد
٢٣٦	قد كخوط البان
٢٣٨	يا مالكا عم الأنام
٢٤٠	يا سائق الأظعان من نجد
٢٤٣	المزن أهل ساكيه
٢٤٦	الغصن لولا قامة اعتدالك

٢٤٩ .	طاب اللقا من سعاد
٢٥٣ .	مطوق يات على الخمائل
٢٥٥ .	يا أيمن السفح من زرود
٢٥٧ .	تقول ما حالهم بعدي
٢٥٩ .	الخدود الملاح والعيون الفتر
٢٦١ .	ورق في الدجى أرقن جفني
٢٦٣ .	ما لقلبي كثر شجونه
٢٦٦ .	يا ذا الغزال الأرملي
٢٦٨ .	غزال حاجر
٢٧٠ .	يا ظبي نعمان
٢٧١ .	تعنت فوق أغصان حمامه
٢٧٣ .	أهلاً بكم ومرحب
٢٧٦ .	خبري يا نود عما حالهم
٢٧٨ .	إذا صفا يومك فليس تجزع
٢٨٠ .	يا ساجعاً بين الخزام والشيخ
٢٨٢ .	عذيب اللمى زرتني
٢٨٤ .	غصن بان جبينه بدر
٢٨٦ .	يا فاتني كم لك تطيل العناد
٢٨٨ .	أجريت يا عذب دمعتي
٢٩٠ .	مطرب شجاني
٢٩٢ .	الله يتم السرور
٢٩٤ .	رعياً لساجي الكحيل
٢٩٦ .	بلبل البال بلبله
٢٩٨ .	بلبل ترنم

٣٠٠	لبارحه يا صاح
٣٠٢	أرى مقلتك يا قميري الحمام
٣٠٤	هزبي الشوق لي تريم
٣٠٦	عرح بنا يا صاحبي
٣٠٨	يا الله يا صاحي النظر
٣١٠	يا حلالني بما لقيت
٣١٢	سكر المحب وما به
٣١٤	ما بعينيك من سحر ومن شهب
٣١٦	أبيك يا حاني الوشام
٣١٨	قلبي عميد مصنئ
٣٢١	سفرت بوجه كالقمر
٣٢٣	شعب عبيد يا شعب القباب الزهيات
٣٢٥	سألتكم يا بزلين الحمى
٣٢٧	أعادك الله كل عيد في سعود
٣٢٩	يا مسمى بالطا وألف وها
٣٣٠	الله أكبر فاق الأحبش العرب

الفصل الثالث: في الحمينيات

٣٣١	
٣٣٣	هل رب نجدوا غير ربكم رب
٣٣٤	إذا امر الله أت ليس يرتد
٣٣٦	يا قلب لا تسمو بعزم بارد
٣٣٧	يا قلب كم لك في عمى وغفله
٣٣٨	يا قلب لم تسأم لما تعانيه
٣٣٩	يا قلب يا شر القلوب مهلا
٣٤١	مقام السماع مقام شريف

- يا صاح إياك السماع تأتيه ٣٤٢
- زعم الخشوع هي الجوارح تضطرب ٣٤٣
- وجه الحبيب وجهتي ٣٤٤
- أحيابي تولوني ٣٤٦
- احذر على ليلي عيون الأغيار ٣٤٨
- هبت نسيمات الوصال يا صاح ٣٥٠
- عرس فهذا منتهى المطالب ٣٥٢
- كم دون ليلي من أسود تنهم ٣٥٣
- اترك همومك واتق بربك ٣٥٥
- يا ذا الذي ناداني ٣٥٧
- ما حسن يعشق غير حسن لبتى ٣٥٩
- فقنا على العشاق في كل مشهد ٣٦٠
- سيفي المهند ما كحله خد ٣٦٢
- ما عندي من لوم عذالي ٣٦٤
- يا ساكني وادي النقا ٣٦٥
- لعن تي المنازل ٣٦٧
- يا حمام ما لك ٣٦٩
- حويدي أعد لي حديث الحبايب ٣٧١
- عجب ما لخلي يماطل محبه ٣٧٢
- قلبي في عنا ٣٧٣
- واريح الجنوب جافنتي جنوبي ٣٧٥
- حمام الأيك كم تغرد ٣٧٦
- يا بارقاً أرق جفوني ٣٧٨
- رعى الله وصل من نجه ٣٨٠

٣٨٢ إن غاب عني جمالك
٣٨٤ حيت من شادن
٣٨٦ عواد يا حبيبي عواد
٣٨٧ لي خليل حبه
٣٨٨ حبيبي كم تطيل هجري
٣٨٩ يا بريق نجدي
٣٩٠ يا ساهراً طول جنح الليل ما شانك
٣٩١ متى متى وا ظبي شعب عيديد
٣٩٢ يا نسيم السحر هل لك خبر
٣٩٣ ذا بدر أم ذا خد
٣٩٤ ما السيوف المرهفة بل ما القنا
٣٩٥ هبت نسيمات الرضا والقبول
٣٩٧ ما لمحبوبي نسيني
٣٩٨ ذا نسيم القرب نسنس
٤٠٠ حتم يصبر من طلب وصل الملاح
٤٠١ هزني الشوق إلى عدن
٤٠٢ رق للسقيم
٤٠٤ عين الحقيقة ما لها مشاهد
٤٠٦ ثلاثة أحرف بين أهل العلم سارت
٤٠٨ سال دمعي شنان
٤٠٩ يا سيد المرسلين
٤١٠ شوقي إلى زينب شديد شائق
٤١١ ما حال من بعدنا
٤١٢ يا طيب الله طيب

٤١٣	أمر وسيداً ورف مرحب
٤١٤	الحكمة ليهيه
٤١٥	يا خير من يستأب
٤١٦	وافى منيع الجناب
٤١٨	أقسم بكم لو تصرمون جبلي
٤٢٠	يا من له الإرادة
٤٢١	ذكرت يا صادق الورق
٤٢٣	قمري الحمام
٤٢٥	ذكرتني يا علي بأصواتك الحالية
٤٢٦	لنا ليال مضت فيا لها من ليال
٤٢٧	يا فوج ام شمال اين أنت غادي
٤٢٨	عرفوا عذب الموشم
٤٣٠	يا ذا الصباح السعيد
٤٣١	يا سيد الرسل هل غاره لأقل العبيد
٤٣٢	سلبت ليلي
٤٣٤	غزيل تهامه
٤٣٦	يا ظبي عبيد
٤٣٨	من شا يحارب ربه
٤٣٩	ما أنت إلا نملة
٤٤٠	هلم يا نازلاً إلى عدن
٤٤١	دراك يا خلي دراك
٤٤٢	مسافرين أبلغوا عنا
٤٤٤	نلت المنى واليقين
٤٤٥	عندي غزال الفروخ

٤٤٦	يا نسيم السحر عندك من أحبابنا اخبار
٤٤٧	يا غريب النقا سقياً لتلك المنازل
٤٤٨	يا علي إن قلبي قد له أيام مفقود
٤٤٩	ألا يا قلب فارحل عن الأكوان جملة
٤٥٠	كيف يسلو ابن آدم أو يؤمل بالآمال
٤٥١	يا علي صاحب جاء منه شي لست أرجيه
٤٥٢	طالب العمر لك متي سنة بعدها واش
٤٥٣	خواتيم النسخ المعتمدة
٤٥٥	«الجزء اللطيف في التحكيم الشريف»
٤٥٧	خطبة الكتاب
٤٩٥	فصل : سبب اختيار لفظة (الخرقة) في الإلباس المعهود عند القوم
٤٩٦	فصل : في بيان عدم تخصيص إلباس الخرقة للفقراء والصوفية
٥٠١	محتوى الكتاب